
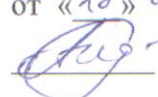


Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Основная школа № 3» г. Волжска Республики Марий Эл

Утверждаю  
Директор МОУ ОШ № 3  
г. Волжска РМЭ  
  
Кошпаева Е.В.  
«28» 08. 2023 г.



Согласовано  
Заместитель директора  
по УВР   
Фахрутдинова Г.М.  
«28» августа 2023 г.

Рассмотрено  
на заседании ШМО  
Протокол № 1  
от «28» августа 2023 г.  
  
Андрощук Ю.Н.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**(ID 1169284)**  
**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**  
**для 5-9 классов**

Составитель программы :  
Чернова Людмила Ивановна,  
учитель русского языка и литературы

2023/24 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания русского языка в основной общеобразовательной школе с учётом методических традиций построения школьного курса русского языка, реализованных в большей части входящих в Федеральный перечень УМК по русскому языку.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность

социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и

речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных ъ и ь.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё – о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание ы – и после приставок.

Правописание ы – и после ц.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание ь на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов -чик- – -щик-; -ек- – -ик- (-чик-) имён существительных.

Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-; -клан- – -клон-, -скак- – -скоч-.

Слитное и раздельное написание не с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием е // и: -бер- – -бир-, -блест- – -блист-, -дер- – -дир-, -жег- – -жиг-, -мер- – -мир-, -пер- – -пир-, -стел- – -стил-, -тер- – -тир-.



Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание -тся и -ться в глаголах, суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание не с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами.

Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## **6 КЛАСС**

Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня -кас- – -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание н и nn в именах прилагательных.

Правописание суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, отдельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

Глагол

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование ь как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

## **7 КЛАСС**

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание н и nn в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание не с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание не с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.



Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, отдельное, дефисное написание; слитное и отдельное написание не с наречиями; н и nn в наречиях на -о (-е); правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; употребление ь после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий -о и -е после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов из – с, в – на. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц не и ни. Использование частиц не и ни в письменной речи. Различение приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## **8 КЛАСС**

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

## **9 КЛАСС**

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.



Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.  
Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.  
Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.  
Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### 1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

#### 2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка

межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям

народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы,

общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в

сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие метапредметные результаты: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.



Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

## Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

## Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ъ и ь).

#### Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

#### Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; ы – и после ц.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

#### Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; суффиксов -чик- – -щик-, -ек- – -ик- (-чик-); корней с чередованием а // о: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-; -клан- – -клон-, -скак- – -скоч-; употребления (неупотребления) ь на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания не с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием е // и; использования ь после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания не с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по

синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). 100ballnik.com

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и

слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня -кас- – -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания н и nn в именах прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.



Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания ь в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## 7 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

## Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать

содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля. 100ballnik.com

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; н и nn в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -nn- страдательных причастий прошедшего времени, написания не с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания н и nn в наречиях на -о и -е; написания суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; употребления ь на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий -о и -е после шипящих; написания е и и в приставках не- и ни- наречий; слитного и раздельного написания не с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов из – с, в – на в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

### Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

### Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## 8 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

## Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.



Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях;

использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения.

Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то); правила

постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## 9 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

## Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении. 100ballnik.com

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

## Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

### **Средства УМК**

5 класс

1. Учебник «Русский язык» для 5 класса 1,2 ч. авторов Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой. — М: Просвещение, 2018.

2. Черногрудова Е.П. Тесты по русскому языку. 5 класс. М.»Экзамен», 2018 г

3. Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская

Список образовательных цифровых и интернет-ресурсов по русскому языку

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия

2. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии

'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

3. <http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

4. <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

5. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

6. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

7. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

Список литературы для учащихся

1. Учебник «Русский язык» для 5 класса 1,2 ч. авторов Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой. — М: Просвещение, 2018.
2. Соловьева Н. Н. Русский язык: Тетрадь для контрольных и самостоятельных работ: 5 класс / Н. Н. Соловьева. - М.: Просвещение, 2018
3. Ефремова Е.А. Русский язык 5 класс. Рабочая тетрадь. М. «Просвещение», 2018г
4. Черногрудова Е.П. Тесты по русскому языку. 5 класс. М. «Экзамен», 2018 г
5. Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская
6. Арсирий А. Т. Занимательные материалы по русскому языку: Книга для учащихся /А. Т. Арсирий; под ред. Л. П. Крысина. - М.: Просвещение, 1995.
7. Ларионова Л. Г. Сборник упражнений по орфографии: 5 класс/Л. Г.Ларионова. -М.: Просвещение, 2010.
8. Малюшкин А. Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 5 класс / А. Б. Малюшкин. - М., 2018.
9. Михайлова С. Ю. Ключи к орфографии / С. Ю. Михайлова. - М.: Просвещение, 2013.

Список литературы для учителя

1. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения. М.: Педагогика, 2009.
2. Концепция Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования / Под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. М.:

Просвещение, 2008.

3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык: Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений. М.:

Просвещение, 2018.

4. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Пособие для учителей и методистов. М.:

Просвещение, 2018

6 класс

1. Русский язык: Учебник для 6 кл. общеобразовательных учреждений/Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л.А.Тростенцова и др.. - М.:

Просвещение, 2018г.

2. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская

Список образовательных цифровых и интернет-ресурсов по русскому языку

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия

2. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

3. <http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

1. <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

2. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

3. <http://www.1september.ru/> - газета «Первое сентября»

4. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

5. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>



6. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

7. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>

#### Список литературы для учащихся

1. Русский язык: Учебник для 6 кл. общеобразовательных учреждений/Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л.А.Тростенцова и др.. - М.:

Просвещение, 2018г.

2. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская

3. Арсирий А. Т. Занимательные материалы по русскому языку: Книга для учащихся /А. Т. Арсирий; под ред. Л. П. Крысина. - М.: Просвещение, 1995.

4. Ларионова Л. Г. Сборник упражнений по орфографии: 6 класс/Л. Г.Ларионова. -М.: Просвещение, 2010.

#### Список литературы для учителя

1. Русский язык: Учебник для 6 кл. общеобразовательных учреждений/Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л.А.Тростенцова и др.. - М.:

Просвещение, 2018 г.

2. Раздаточный материал по темам предмета

3. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская

7 класс

1. Баранов М. Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.:

Просвещение, 2018г.

2. Селезнёва Е.В. Тесты по русскому языку. 7класс. М «Экзамен», 2018 г

3. Электронное учебное пособие на CD-ROM/Сост. М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская

#### Список образовательных цифровых и интернет-ресурсов по русскому языку

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия

2. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии

'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

3. <http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

4. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

5. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

6. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

7. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

Список литературы для учащихся

1. Русский язык. 7 класс. /Под ред. Ладыженской Т.А., Баранова М.Т. и др.- М.: Просвещение, 2018

2. Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская.

3. Арсирий А. Т. Занимательные материалы по русскому языку: Книга для учащихся /А. Т. Арсирий; под ред. Л. П. Крысина. - М.: Просвещение, 1995.

Список литературы для учителя

1. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения. М.: Педагогика, 2009.

2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык: Учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2018.

3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 6 классе: Пособие для учителей и методистов. М.: Просвещение, 2015.

4. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа. М.: Просвещение, 2015

8 класс

1. Русский язык 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций. Авторы Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М.

Александрова. М. Просвещение, 2018г.

2. Тесты по русскому языку 8 класс к учебнику Л.А. Тростенцовой «Русский язык 8 класс» (М.Просвещение). Автор: Е.В. Селезнева, М. Экзамен, 8г.

3. Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская

Список образовательных цифровых и интернет-ресурсов по русскому языку

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия

2. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

3. <http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

4. <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

5. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

6. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

7. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

8. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>

9. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

Список литературы для учащихся

1. Русский язык 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций. Авторы Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М.

Александрова. М. Просвещение, 2018 г.

2. Арсирий А. Т. Занимательные материалы по русскому языку: Книга для учащихся /А. Т. Арсирий; под ред. Л. П. Крысина. - М.: Просвещение,

1995.

3. Михайлова С. Ю. Ключи к орфографии / С. Ю. Михайлова. - М.: Просвещение, 2013.

Список литературы для учителя

1. Русский язык 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций. Авторы Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М.

Александрова. М. Просвещение, 2018 г.

2. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. Пособие для учителя / Под ред. А.Г.

Асмолова. М.: Просвещение, 2010

3. Сайт «Каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>

4. Сайт «Образовательные ресурсы сети Интернет»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://katalog.iot.ru>

5. Сайт «Сеть творческих учителей»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://www.it-n.ru> 14. Сайт «Федеральный государственный

образовательный стандарт»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://standart.edu.ru>

9 класс

1. Русский язык 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций. Авторы Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М.

Александрова. М. Просвещение, 2017 г.

Список образовательных цифровых и интернет-ресурсов по русскому языку

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия

2. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии

'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

3. <http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в

справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и

лингвистики.

4. <http://www.gramma.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые

бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

5. <http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал

6. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

7. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

8. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>

9. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

Список литературы для учащихся

1. Русский язык 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций. Авторы Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М.

Александрова. М. Просвещение, 2017 г.

2. Арсирий А. Т. Занимательные материалы по русскому языку: Книга для учащихся /А. Т. Арсирий; под ред. Л. П. Крысина. - М.: Просвещение, 1995.

3. Михайлова С. Ю. Ключи к орфографии / С. Ю. Михайлова. - М.: Просвещение, 2013.

Список литературы для учителя

1. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык: Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. М.:

Просвещение, 2017 г.

2. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. Пособие для учителя / Под ред. А.Г.

Асмолова. М.: Просвещение, 2010

3. Сайт «Каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>

4. Сайт «Образовательные ресурсы сети Интернет»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://katalog.iot.ru>

5. Сайт «Сеть творческих учителей»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://www.it-n.ru> 14. Сайт «Федеральный государственный

образовательный стандарт»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://standart.edu.ru>

**Календарно-тематическое планирование в 5 классе ( 5 часов в неделю), 170 часов**

№ урока	Дата проведения урока	Коррекция	Тема урока	Количество уроков по теме		Примечание
				План	Факт.	
1.			Язык и общение. Язык и человек. Общение устное и письменное.			
2.			Язык и его единицы.			
3.			<b>Р.р.</b> Стили речи			
<b>Повторение изученного в начальной школе (18 ч; к.р. – 1 ч, р.р. – 3ч)</b>						
4.			Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма.			
5.			Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.			

6.			Правописание проверяемых согласных в корне слова.			
7.			Правописание непроизносимых согласных в корне слова.			
8.			Буквы <b>и, у, а</b> после шипящих.			
9.			Разделительные <b>ъ</b> и <b>ь</b> .			
10.			Раздельное написание предлога с другими словами.			
11			Части речи.			
12.			Глагол. -Ться и – тся в глаголах			
13			<b>Р.р.</b> Текст.			
14			Личные окончания глаголов.			
15.			Имя существительное.			
16.			Имя прилагательное.			
17			Местоимение			
18			<b>Р.р.</b> Тема текста.			
19			Контрольный диктант по теме «Повторение пройденного в 1-4 классах».			
20			Анализ контрольного диктанта по теме «Повторение пройденного в 1-4 классах».			

21			<b>Р/р</b> Текст. Обучающее изложение (упр. 66).			
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (28 ч; к.р. – 1 ч, р.р. – 8ч.)</b>						
22.			Синтаксис как раздел грамматики. Пунктуация.			
23.			Словосочетание. Строение словосочетаний.			
24.			Разбор словосочетаний.			
25.			Предложение.			
26			<b>Р\р</b> Сжатое изложение №137			
27.			Виды предложений по цели высказывания.			
28.			Виды предложений по эмоциональной окраске.			
29.			Главные члены предложения. Подлежащее			
30			<b>Р\р</b> Сочинение упр.154			
31.			Сказуемое.			
32.			Тире между подлежащим и сказуемым.			
33.			Распространенные и нераспространенные предложения.  Второстепенные члены предложения.			
34			<b>Р\р</b> Сочинение по картине И.И.Машкова «Натюрморт с маками и васильками»			
35						



36.			Дополнение.			
37			Определение.			
38.			Обстоятельство.			
39.			Предложения с однородными членами.			
40.			Знаки препинания в предложениях с однородными членами.			
41						
42			Обобщающее слово в предложениях с однородными членами			
43			Предложения с обращениями.			
44.			<b>Р.р.</b> Письмо.			
45.			Синтаксический разбор простого предложения.			
46			Пунктуационный разбор простого предложения.			
47			Простые и сложные предложения			
48						
49.			<b>Р/р</b> Сочинение-описание картины Ф.П.Решетникова «Опять двойка!»			
50						
51.			Синтаксический разбор сложного предложения.			

52			Прямая речь			
53.			<b>Р.р.</b> Диалог.			
54.			Подготовка к контрольному диктанту			
55.			Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»			
56			Анализ контрольного диктанта по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи			
<b>Фонетика. (17 часов, к.р. - 1ч, р.р. – 4 ч)</b>						
57			Фонетика – наука о звуках.			
			Гласные и согласные звуки. Согласные твердые и мягкие. Согласные звонкие и глухие.			
58.			Позиционные чередования гласных и согласных			
59.			<b>Р.р.</b> Повествование. Подробное изложение			
60.			Графика. Алфавит.			
61.			<b>Р.р.</b> Описание предмета.			
62.			Обозначение мягкости согласного с помощью Ь.			
63.			Двойная роль букв е, ё, ю, я.			
64						

65.			Орфоэпия.			
66.			Фонетический разбор слова.			
67.			Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи»			
68.			Контрольный диктант по теме			
69.			Анализ контрольного диктанта			
<b>Лексика. Культура речи. (8 часов, к.р. – 1ч, р.р. – 2 ч)</b>						
70.			Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.			
71.			Прямое и переносное значение слов.			
72.			Омонимы.			
73.			Синонимы.			
74.			Р.р. Подготовка к обучающему изложению-описанию «Первый снег».			
75.			Р.р. Обучающее изложение-описание «Первый снег».			
76.			Антонимы.			
77.			Контрольное тестирование по теме «Лексика. Культура речи».			
<b>Морфемика. Орфография. Культура речи. (23 часа, к.р.-1 ч, р.р. - 4 ч)</b>						

78.			Морфема - наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.			
79.			Окончание.Основа слова.			
80.			Корень слова.			
81.			Р.р. Рассуждение.			
82.			Суффикс.			
83.			Приставка.			
84.			Р.р. Обучающее сочинение-рассуждение «Как дни недели говорят о себе».			
85.			Чередование гласных и согласных звуков в морфемах.			
86.			Беглые гласные.			
87.			Варианты морфем.			
88.			Морфемный разбор слова.			
89.			Правописание гласных и согласных в приставках.			
90.			Буквы з и с на конце приставок.			
91.			Буквы о-а в корнях лаг-лож.			
92.			Буквы о-а в корнях раст-рос.			
93.			Буквы ё-о после шипящих в корне.			

94			Р.р. Подготовка к обучающему сочинению-описанию по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине».			
95			Р.р. Обучающее сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине».			
96			Буквы ё-о после шипящих в корне.			
97			Буквы ы и и после ц.			
98			Обобщение по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи».			
99			Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи».			
100.			Анализ контрольного диктанта по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи».			
<b>Морфология (56 час, к.р.-3, р.р. – 12ч)</b>						
101.			Самостоятельные и служебные части речи.			
<b>Имя существительное (19 ч, к.р. - 1ч, р.р. -4ч)</b>						
102.			Имя существительное как часть речи. Имена существительные собственные и нарицательные.			
103			Р.р. Доказательства в рассуждениях.			
104			Имена существительные одушевленные и			

			неодушевленные.			
105			<b>Р\р</b> Сжатое изложение №496			
106.			Морфологический разбор имени существительного.			
107.			Род имен существительных.			
108			Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.			
109.			Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.			
110.			Три склонения имен существительных.			
111			Правописание гласных и падежных окончаний имен существительных в единственном числе.			
112						
113			<b>Р\р</b> Подробное изложение с изменением лица №546			
114			Множественное число имен существительных.			
115.			Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных.			
116.			Повторение по теме «Имя существительное».			
117.			Контрольный диктант по теме ««Имя существительное»».			
118			Работа над ошибками			
119			Р.р. Подготовка к обучающему сочинению-описанию по картине Г.И. Нисского «Февраль».			

			Подмосковье».			
<b>Имя прилагательное (9 часов, к.р. – 1 ч, р.р. – 1 ч).</b>						
120			Имя прилагательное как часть речи.			
121.			Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.			
122.			Закрепление темы «Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных».			
123			Р.р. Описание животного. Подробное изложение №587			
124.			Прилагательные полные и краткие.			
125.			Морфологический разбор имени прилагательного.			
126.			Повторение по теме «Имя прилагательное»			
127.			Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»			
128.			Анализ контрольного диктанта по теме «Имя прилагательное»			
<b>Глагол (38 часов, к.р. – 1 ч, р.р. – 7 ч).</b>						
129			Глагол как часть речи.			
130			Не с глаголами.			

131.			<b>Р.р.</b> Рассказ по сюжетным картинкам.			
132.			Неопределенная форма глагола.			
133			Правописание тся и ться в глаголах.			
134.			Виды глагола.			
135			<b>Р/р</b> Сжатое изложение «Белка»			
136			Буквы е-и в корнях с чередованиями.			
137						
138			Р.р. Невыдуманный рассказ о себе.			
139			Время глагола.			
140			Прошедшее время.			
141.			Настоящее время.			
142.			Будущее время.			
143			<b>Р.р.</b> Рассказ о себе «Как я помогал маме».			
144			Обучающее тестирование по теме «Глагол».			
145			Спряжение глагола.  Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием .			
146						
147.			Морфологический разбор глагола.			
148			<b>Р/р</b> Сжатое изложение с изменением лица № 699 («Шоколадный торт»)			
149			Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2			



			лице единственного числа.			
150			Употребление времен.			
151.			<b>Р.р.</b> Спортивный репортаж			
152			Обобщение по теме «Глагол».			
153						
154.			Контрольный диктант по теме «Глагол».			
155.			Анализ контрольного диктанта по теме «Глагол».			
156			<b>Р/р</b> Сочинение-рассказ по картине «Не взяли на рыбалку»			
<b>Повторение изученного в течение года (14 часов, к.р. – 1ч).</b>						
157.			Разделы науки о языке.			
158.			Орфограммы в приставках и корнях слов.			
159						
160						
161			Орфограммы в окончаниях слов.			
162						
163.			Употребление букв Ъ и Ь.			
164			Знаки препинания в простом и сложном предложении.			
165						

166			Итоговый контрольный диктант			
167			Анализ контрольного тестирования по теме «Систематизация и повторение пройденного в 5 классе».			
168-170			Резервные уроки			

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ в 6 классе ( 6 часов в неделю),**

**204 часа**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Содержание урока	Планируемые результаты			Учебные действия	Формы контроля	дата
				Предметные	Метапредметные	Личностные			
<b>Язык. Речь. Общение. 2+1</b>									
1.	Русский язык – один из развитых языков мира.	1ч.	Роль языка в жизни общества	Расширять представление о русском языке; осознавать эстетическую функцию родного языка; создавать письменное высказывание-рассуждение на основе исходного текста.	Извлекать информацию из текстовых источников (эпиграфа, текстов упражнений, памяток и др.), адекватно понимать информацию письменного сообщения.	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к Отечеству, родному языку и культуре; гордость за родной язык; стремление к речевому самосовершенствованию.	Осознание связи русского языка с культурой и историей России и мира. Осознание, что владение русским языком является важным показателем культуры человека. Построение рассуждения, используя как тезис приведённое в учебнике высказывание.	Беседа, работа с учебником	

2.	Язык, речь, общение. Богатство и выразительность русского языка	1ч.		Знать основные особенности устной и письменной речи; оценивать эстетическую сторону речевого высказывания.	Вычитывать разные виды текстовой информации.	Осознание роли речевого общения как важной части культуры человека; выразительное чтение поэтических текстов.	Осознание роли языка, речи, общения в жизни человека. Определение разницы между выражением настроения и передачей точной информацией. Анализ стихотворения.	Работа с текстом	
3.	Цель общения, ситуация общения, правила общения	1ч.		Осознавать компоненты речевой ситуации, их роль в построении собственных высказываний.	Извлекать информацию из текстовых источников; вычитывать информацию, представленную в схеме; оценивать речевое общение с позиции заданных компонентов речевой ситуации; высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Стремление к речевому самосовершенствованию.	Определение компонентов ситуации общения. Анализ схемы. Характеристика диалогов по наличию компонентов речевой ситуации. высказывание и обоснование своего мнения. анализ стихотворения.	Беседа, индивидуальная самостоятельная работа	

**Повторение изученного в 5 классе 7+2**

4.	Фонетика. Орфоэпия.	1ч.	Систематизация изученного о звуковой системе языка Звуки речи: гласные-согласные, сильные-слабые позиции	Выполнять фонетический разбор слов; наблюдать за использованием звукописи; устанавливать соотношения между буквами и звуками; правильно произносить изученные слова; правильно писать и объяснять условия выбора безударных	Вычитывать факультативную информацию из текстов; определять последовательность действий, работать по плану.	Выразительное чтение поэтических текстов.	Активизация знаний в области фонетики и орфоэпии. Выполнение фонетического разбора слов. Устранение нарушения произносительных норм в словах. Деление слов на группы в зависимости от орфограмм.	Тренировочные упражнения, выборочный диктант	
----	------------------------	-----	---	---	---	---	--	--	--

				гласных в корне слова, проверяемых согласных в корне слова, разделительных ъ и ь, условия употребления и неупотребления ь в разных функциях.					
5.	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1ч.	Правописание согласных и гласных в корнях слов	Опознавать морфемы; выделять в слове основу; выполнять морфемный разбор слов; понимать механизм образования однокоренных слов с помощью приставок и суффиксов; правильно писать и объяснять условия выбора написаний гласных и согласных букв в приставках; правильно писать и группировать орфограммы-гласные о, е, ё, и после шипящих и ц – по местонахождению в определенной морфеме; определять основную мысль текста, озаглавливать текст.	Вычитывать информацию представленную в таблице; преобразовывать информацию в таблицу; адекватно понимать информацию письменного сообщения; определять последовательность действий, работать по плану.	Выразительное чтение прозаических текстов.	Активизация знаний в области морфемики. Выполнение морфемного разбора слов. Работа с таблицами. Анализ стихотворения. Работа с текстами (выделение основной мысли текста, ответы на вопросы по тексту). Графическое выделение и объяснение орфограмм в приставках и корнях слов.	Словарный диктант	
6.	Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.	1ч.	Части речи, орфограммы в окончаниях слов	Выполнять частичный и полный морфологический разбор изученных частей речи; опознавать самостоятельные и служебные части речи; группировать слова по частям речи; осознавать важность грамматического анализа слов для правописания;	Адекватно понимать факультативную информацию; перерабатывать текстовую информацию (составлять простой план); определять последовательность действий, работать по	Выразительное чтение прозаических текстов.	Активизация знаний в области морфологии. Выполнение морфологического разбора слов. Определение типа и стиля текста, его основной мысли. Графическое выделение и объяснение орфограмм в окончаниях	Контрольные вопросы, работа с учебником, распределительный диктант	

				правильно писать и объяснять условия выбора гласных в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов; озаглавливать текст, определять его стиль.	плану.		существительных, прилагательных, глаголов.		
7.	Р.Р.Сочинение на тему «Интересная встреча»	1ч.	Особенности типов речи	Создавать письменный текст определенного типа речи в форме дневника, письма или сказки (по выбору).	Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять самопроверку письменного текста.	Интерес к созданию собственного текста в письменной форме; стремление к речевому самосовершенствованию.	Краткое вступительное слово учителя. Работа с материалами учебника. Фронтальная беседа. Написание сочинения.	Письменная работа (сочинение)	
8.	Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания.	1ч.	Словосочетание, простое предложение, однородные члены, обращение; разделительные и выделительные знаки препинания	Отличать словосочетание от слова; распознавать главное и зависимое слова в словосочетании; устанавливать грамматическую и смысловую связь слов в словосочетании; выделять словосочетания в составе предложения; распознавать виды предложений по цели	Вычитывать информацию, представленную в виде схемы; адекватно понимать информацию письменного сообщения; определять последовательность действий, работать по плану; вести поиск	Выразительное чтение прозаических текстов.	Активизация знаний в области синтаксиса (словосочетание и простое предложение). Выполнение синтаксического разбора. Находить, выделять, группировать и составлять словосочетания. Списывать тексты, расставляя знаки	практикум	

				<p>высказывания и интонации;</p> <p>разграничивать распространённые и нераспространённые предложения;</p> <p>использовать различные знаки завершения;</p> <p>различать выделительную и разделительную функцию знаков препинания внутри простого предложения;</p> <p>верно расставлять и обосновывать знаки препинания в предложениях с обращениями, однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах;</p> <p>находить предложения с обращениями в художественных текстах;</p> <p>определять основную мысль текста, озаглавливать его.</p>	<p>нужной информации в художественных текстах.</p>		<p>препинания.</p> <p>Определение предложений с обобщающим словом при однородных членах предложения, распространённых и нераспространённых предложений, предложений с обращениями.</p>		
9.	<p>Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.</p>	1ч.	<p>Сложное предложение, грамматическая основа предложения. Характеристика предложений</p> <p>Порядок синтаксического разбора предложений</p>	<p>Определять количество грамматических основ в сложном предложении;</p> <p>различать союзные и бессоюзные сложные предложения; находить границы частей в сложном предложении;</p> <p>определять место постановки запятой между простыми предложениями в составе</p>	<p>Вычитывать информацию, представленную в схемах; определять последовательность действий, работать по плану.</p>	<p>Выразительное чтение поэтических текстов.</p>	<p>Активизация знаний в области синтаксиса (сложное предложение). Устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений. Составление сложных предложений по схемам. <b>Различать сложные предложения с союзом</b></p>	<p>Тренинг, упражнения, графический диктант</p>	

				сложного; составлять схемы сложных предложений; различать сложные предложения с союзом <i>и</i> и простые предложения с однородными членами, соединёнными союзом <i>и</i> ; выполнять синтаксический разбор сложного и простого предложения.			<i>и</i> и простые предложения с однородными членами, соединёнными союзом <i>и</i> . Расстановка знаков препинаний.		
10.	Прямая речь. Диалог.	1ч.	Прямая речь, слова автора. Диалог. Знаки препинания при диалоге и прямой речи.	Разграничивать слова автора и прямую речь; различать разделительную и выделительную функцию знаков препинания в предложениях с прямой речью; правильно расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью; составлять схемы предложений с прямой речью; распознавать диалог; отличать диалог от прямой речи; определять реплики в диалоге; правильно расставлять знаки препинания при диалоге; озаглавливать текст.	Вычитывать информацию, представленную в схемах; адекватно понимать информацию письменного сообщения (основную мысль, тему текста).	Выразительное чтение поэтических текстов; стремление к речевому самосовершенствованию.	Активизация знаний в области синтаксиса (прямая речь и диалог). Запись предложений с прямой речью и составление их схем. Составление диалогов на заданную тему.	Работа с учебником, тренировочные упражнения	
11.	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного»	1 ч.		Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков	Способность осуществлять самоконтроль	Способность к самооценке	Написание диктанта, выполнение грамматического задания.	Контрольный диктант	

12.	<b>Анализ контрольного диктанта</b>  <b>Р.Р.</b> Составление диалога на тему по выбору.	1ч.	Прямая речь, слова автора	Составлять диалог на тему по выбору в письменной форме; определять вид диалога в соответствии с коммуникативной целью и мотивами говорящих осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, адресата, ситуации общения.	Владеть различными видами диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями и др.); свободно, правильно создавать тексты в форме диалога, соблюдая основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять самопроверку текста; владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.	Интерес к созданию собственного текста в письменной форме; стремление к речевому самосовершенствованию.	Составление диалога по выбору в письменной форме.	Выполнение работы над ошибками. Составление диалога.	
-----	--	-----	---------------------------	--	--	---	---	--	--

Текст 3+2

13.	Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1ч.	Особенности текста по форме, виду речи, по типу речи	Знать определение текста, жанров текста; признаки текста; специальные языковые средства связи предложений в тексте; определение темы, основной мысли текста; характеризовать тексты по форме, виду речи, типу речи; соотносить содержание текста с его заглавием; находить средства связи предложений в тексте;	Адекватно понимать факультативную информацию, представленную в форме рисунка-схемы; высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Осознавать красоту и выразительность речи; стремление к речевому самосовершенствованию.	Знать признаки текста. Характеристика текста по форме, виду и типу речи. работа с текстами ( озаглавить текст, расставить знаки препинания, устранить недочёты в выборе средств связи между предложениями). Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли. Смысловая цельности. Написание сочинения-	Работа с текстом	
-----	--	-----	--	---	---	---	--	------------------	--



				обнаруживать и исправлять недочёты в выборе средств связи между предложениями в тексте; определять тему, основную мысль текста; озаглавливать текст; создавать текст сочинения о памятном событии.			описания.		
14.	Начальные и конечные предложения текста. Основные признаки текста.	1ч.	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста	<b>Осознавать</b> роль начальных и конечных предложений текста, ключевых слов для понимания текста; знать основные признаки текста; определять тему текста по начальному предложению; выделять ключевые слова в тексте; определять ключевые слова будущего рассказа; озаглавливать текст; создавать текст по заданному начальному и конечному предложению.	<b>Владеть</b> разными видами чтения; использовать разные механизмы чтения; преобразовывать информацию в ключевые слова; вычитывать информацию. Представленную в форме рисунка-схемы; высказывать и обосновывать свою точку зрения; уметь выступать перед аудиторией сверстников с сообщением; оценивать свою речь с точки зрения её содержания.	<b>Осознавать красоту и выразительность речи; стремление к речевому самосовершенствованию.</b>	Анализ текста с точки зрения последовательности изложения. Определение роли начальных и конечных предложений текста. Выделение ключевых слов в текстах. Пересказ текста. Создание рассказа и описания картины, запись ключевых слов. Придумывают сказку по одному из приведённых в упражнении начальных и конечных предложений. Систематизация основных признаков текста.	Создание собственного текста, устные ответы	
15.	<b>Р.Р.</b> Составление продолжения текста по данному началу.	1ч.	Тип речи-повествование	<b>Определять</b> тему и основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текста-повествования; определять ключевые слова текста.	Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме),	<b>Интерес к созданию собственного текста в письменной форме; стремление к речевому самосовершенствованию.</b>	Продолжают текст по данному началу.	Составление текста по данному началу.	

					основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять самопроверку письменного текста.				
16.	Р.Р. Сочинение-рассказ.	14.	Рассказ, повествование как тип речи, его особенности	Определять основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текста-повествования; определять ключевые слова текста; создавать текст сочинения-рассуждения.	Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять самопроверку письменного текста.	Интерес к созданию собственного текста в письменной форме; стремление к речевому самосовершенствованию.	Написание сочинения-рассуждения.	сочинение	
17.	Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.	14.	Стили речи. Официально-деловой стиль речи. Признаки ОДС	Знать стили речи, их различия, сферу употребления; знать признаки официально-делового стиля речи, языковые особенности; распознавать специальные слова, употребляемые в официально-деловом стиле речи; знать особенности оформления	Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме схемы; осуществлять поиск информации с помощью ресурсов	Осознавать роль слова в выражении мысли.	Выявление особенностей функциональных стилей речи. Определение стилей речи текстов упражнений. Познакомиться с особенностями официально-делового стиля речи. Составление заявлений и объяснительной	Беседа, работа с текстами	

			заявления, объяснительной записки как документов официально-делового стиля речи.	Интернета; оценивать чужие высказывания, аргументировать своё мнение.		записки по образцу.		
--	--	--	--	---	--	---------------------	--	--

Лексика. Культура речи. 9+2

18.	Слово и его лексическое значение.	1ч.	Теоретические сведения о лексике. Словарный состав, лексическое значение слова, однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слов, омонимы, антонимы, синонимы,	Знать функцию слова в языке, содержание понятий; словарный состав, лексическое значение слова, однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слов, омонимы, антонимы, синонимы, толковый словарь; предмет изучения лексикологии; владеть основными лексическими понятиями; толковать лексическое значение слова разными способами; распознавать однозначные и многозначные слова; находить слова в переносном значении в тексте; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы к указанным словам; устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов; устранять неоправданное	Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём.	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.	Активизация знаний об основных понятиях лексикологии. Определение лексического значения слов, учитывая его при выборе орфограмм. Определение стиля, темы, основной мысли текста. Выделение в тексте многозначных слов и слов в переносном значении. Подбирают антонимы и синонимы к указанным словам в тексте.	Работа с учебником, практикум
-----	-----------------------------------	-----	---	---	--	---	--	-------------------------------

				повторение слов в тексте.					
19.	<b>Р. Р.</b> Собирание материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя»)	1ч.	<b>Подбор материалов к сочинению</b>	Знать приёмы отбора, систематизации и оформления материалов к сочинению на определенную тему; собирать материалы к сочинению, осуществлять анализ готового материала; фиксировать свои наблюдения и мысли; подбирать ключевые слова, словосочетания, соответствующие теме; пользоваться собранным материалом в письменной и устной форме; создавать сочинение-описание в устной форме.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; осуществлять поиск информации и её преобразование с учётом заданных условий; свободно, правильно излагать свои мысли в устной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме).	Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию.	Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине и её устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению.	Устное сочинение(монолог)	
20.	Общеупотребительные слова.	1ч.	Общеупотребительные слова	Знать об общеупотребительных и необщеупотребительных словах; разграничивать общеупотребительные и необщеупотребительные слова; находить общеупотребительные и необщеупотребительные слова в тексте	Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём.	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.	Выделение в речи общеупотребительных и необщеупотребительных слов; находить их в текстах.	Тренинг, работа с текстами	
21.	Профессионализмы.	1ч.	Профессионализмы	Знать содержание понятия «профессионализмы»; сферу употребления профессионализмов;	Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к	Различать профессионализмы. Находить профессионализмы в текстах учебника и толковом словаре.	Работа с учебником, беседа	

				способы обозначения профессионализмов в толковом словаре; распознавать профессионализмы; устанавливать цель употребления профессионализмов в художественных произведениях; находить и устранять ошибки, заключающиеся в смешении профессионализмов и общеупотребительных слов; находить в тексте профессионализмы, ставшие общеупотребительными.	сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём.	речевому самосовершенствованию.	Составлять предложения с профессионализмами. Определение сферы употребления профессионализмов.		
22.	Диалектизмы.	1ч.	Диалектизмы	Знать содержание понятия «диалектизм»; о роли диалектизмов в жизни людей; способы обозначения диалектизмов в толковом словаре; распознавать диалектизмы в тексте; устанавливать цель употребления диалектизмов в художественных произведениях; создавать текст-рассуждение в письменной форме.	Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме.	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.	Различать диалектизмы. Находить диалектизмы в текстах учебника и толковом словаре. Подбирать соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. написание сочинения-рассуждения.	Работа в печатной тетради, тест	
23.	Р.Р. Сжатое изложение	1ч.	Текст, приемы сжатия текста	Знать приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном	Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме;	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы	Написание сжатого изложения.	Творческая работа - изложение	

				<p>тексте основное; производить исключения и обобщения; излагать отобранный материал обобщенными языковыми средствами в письменной форме.</p>	<p>сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свёрнутой форме; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.</p>	исходного текста.			
24.	Исконно русские и заимствованные слова.	1ч.	Исконно русские и заимствованные слова.	<p>Знать содержание понятий «исконно русские» и «заимствованные» слова; причины появления в языке новых исконно русских слов и причины заимствования; о роли заимствованных слов в русском языке; о словаре иностранных слов, об этимологическом словаре; разграничивать заимствованные и однокоренные исконно русские слова; распознавать заимствованные слова в тексте; подбирать однокоренные исконно русские слова к заимствованным; пользоваться толковым словарём для установления иноязычного происхождения слова; определять язык-</p>	<p>Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём.</p>	<p>Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.</p>	<p>Различать исконно русские и заимствованные слова, объясняя причины заимствования слов. Определение происхождения слов по этимологическому словарю. Замена заимствованных слов исконно русским при выполнении упражнения. Составление словосочетаний с заимствованиями.</p>	Работа с текстом	

				источник заимствованного слова по ситуации.					
25.	Новые слова (неологизмы)	14.	Неологизмы	Знать содержание понятий «неологизмы»; причины появления в языке неологизмов; о переходе неологизмов в общеупотребительные; распознавать неологизмы, возникшие в определенную эпоху; находить в группе указанных слов неологизмы, перешедшие в общеупотребительные слова; находить и исправлять ошибки в толковании современных слов с помощью толкового словаря.	Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём.	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.	Характеристика слов с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделение неологизмов, объясняя причины их появления, анализируя их использование в текстах разных стилей. Объяснение лексического значения приведённых в учебнике неологизмов.	Тренинг, работа с «Толковым словарем»	
26.	Устаревшие слова.	14.	Устаревшие слова. Историзмы и архаизмы	Знать определение устаревших слов; причины устаревания слов; содержание понятий «историзм» и «архаизм»; способ обозначения устаревших слов в толковом словаре; роль использования устаревших слов в художественных произведениях; находить устаревшие слова в тексте, в толковом словаре; разграничивать историзмы и архаизмы; находить ошибки в	Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём.	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.	Выделение в речи устаревших слов как принадлежащих к пассивному запасу лексики. Определение значения устаревших слов при помощи толкового словаря. Выделение устаревших слов в художественном тексте.	Тренинг, работа с «Толковым словарем»	

				понимании устаревших слов; определять роль устаревших слов в тексте художественного стиля.					
27.	Р.р. Словари.	1ч.	Различные виды словарей и правила работы с ними.	Знать о разных видах лексических словарей, об их назначении; составлять словарные статьи.	Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться лексическими словарями.	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.	Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов. Запись примеров словарных статей.	Работа со словарями	
28.	Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи». <b>Контрольный словарный диктант</b>	1ч.		Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; определять основную мысль текста; распознавать лексические средства в тексте.	Адекватно понимать информацию письменного сообщения.	Способность к самооценке.	Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. лексическая работа с текстом.	.словарный диктант, самостоятельная работа	

### Фразеология 3+1

29.	Фразеологизмы.	1ч.	Фразеология, фразеологизм; лексическое значение и грамматическое	Знать содержание понятия «фразеологизм»; лексическое значение и грамматическое строение фразеологизмов; способ	Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; осознание	Осознание основных понятий фразеологии. Различение свободных сочетаний и фразеологизмов.	Работа с текстом, со словарем	
-----	----------------	-----	--	--	--	--	--	-------------------------------	--



			<p>строение фразеологизмов; способ обозначения фразеологизмов</p>	<p>обозначения фразеологизмов в толковом словаре; знать о фразеологических словарях русского языка; о синонимии и антонимии фразеологизмов; об особенностях употребления фразеологизмов в художественных произведениях; опознавать фразеологизмы по их признакам; определять лексическое значение фразеологизмов; подбирать к указанным словам фразеологизмы-синонимы; различать фразеологизмы и свободные сочетания слов; употреблять фразеологизмы в речи; определять стилистическую роль фразеологизмов в предложении; определять синтаксическую функцию фразеологизмов.</p>	<p><b>сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; вычитывать информацию, представленную в форме рисунков.</b></p>	<p><b>отражения во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа; стремление к речевому самосовершенствованию.</b></p>	<p>Находить фразеологизмы в текстах упражнений и толковом словаре, составлять с ними предложения. Работа с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирать к указанным словам фразеологизмы-синонимы</p>		
30.	Источники фразеологизмов.	1ч.	<p>источники происхождения фразеологизмов</p>	<p>Знать источники происхождения фразеологизмов; о собственно русском и заимствованном происхождении фразеологизмов; определять источник появления фразеологизмов в языке; заменять указанные свободные сочетания слов фразеологизмами;</p>	<p><b>Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём.</b></p>	<p><b>Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; осознание отражения во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа; стремление к речевому самосовершенствованию.</b></p>	<p>Осознание источников появления некоторых фразеологизмов. Составление предложений с фразеологизмами.</p>	<p>Работа с дополнительной литературой, беседа</p>	

				подбирать толкование к указанным фразеологизмам; употреблять их в речи.		анию.			
31	<b>Р.Р.</b> Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор).	<b>1ч.</b>	источники происхождения фразеологизмов, употребление в речи	Осуществлять анализ готового материала; фиксировать свои наблюдения и мысли; подбирать ключевые слова, словосочетания, соответствующие теме; пользоваться собранным материалом для создания собственного текста.	<b>Создавать тексты в устной и письменной форме с учётом замысла, адресата и ситуации общения; извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы Интернет.</b>	<b>Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию.</b>	Сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов.	Работа с дополнительной литературой, монологическое высказывание на заданную тему	
32	Повторение изученного в разделе «Фразеология. Культура речи».	<b>1</b>	Фразеология, фразеологизм; лексическое значение и грамматическое строение фразеологизмов; способ обозначения фразеологизмов источники происхождения фразеологизмов	<b>Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; распознавать фразеологизмы в тексте;</b> заменять указанные свободные сочетания слов фразеологизмами; подбирать толкование к указанным фразеологизмам; употреблять их в речи; <b>выполнение теста.</b>	<b>Адекватно понимать информацию письменного сообщения.</b>	<b>Способность к самооценке.</b>	<b>Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Написание теста.</b>	Самостоятельная работа, тестирование	
33.	<b>Контрольное тестирование по теме «Лексика и фразеология»</b>	<b>1ч.</b>	Теоретические сведения по темам «Лексика» и «Фразеология»	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их.	<b>Способность осуществлять самоконтроль.</b>	<b>Способность к самооценке.</b>	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Контрольная работа	

**Словообразование. Орфография. Культура речи. 31+4**

34 - 35.	Морфемика и словообразование.	2ч.	морфемика, словообразование, орфография. Морфемы - значимые части слова	Знать предмет изучения морфемики, словообразования, орфографии; знать, что в основе слова заключено его лексическое значение, в корне – общее лексическое значение всех однокоренных слов; знать грамматическое значение окончаний разных частей речи; понимать, что морфемы - значимые части слова; знать о различии однокоренных слов и форм одного и того же слова; выделять окончания и основы слова; понимать грамматическое значение нулевого окончания существительных, грамматическое значение окончаний существительных, прилагательных, глаголов; разграничивать в словах совпадающие по звучанию, но различные по лексическому значению корни; определять значения, выраженные суффиксами и окончаниями.	<b>Адекватно понимать факультативную информацию, представленную в теоретических материалах.</b>	<b>Осознавать возможность русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.</b>	Активизация знаний об основных понятиях морфемики и словообразовании. Уметь выделять основы слов, корни, окончания, приставки, суффиксы. Группировать однокоренные слова. Составление небольших текстов на заданные темы. Составление словосочетаний с данными словами. Работа с текстами. Заполнение таблицы видов орфограмм.	Работа с текстами, тренинг, беседа	
36.	<b>Р.Р.</b> Описание помещения.	<b>1ч.</b>	Описание как функционально-смысловой тип речи; композиционную структуру текста-описания	Знать особенности описания как функционально-смыслового типа речи; композиционную структуру текста-описания; особенности художественного описания помещения;	<b>Адекватно понимать информацию письменного сообщения. Владеть разными чтения, приёмами отбора материала; осуществлять самостоятельный</b>	<b>Осознание эстетической ценности русского языка.</b>	Анализ текстов, содержащих описания помещений.	Творческая работа	

			содержание термина «интерьер»; определять тему, основную мысль текста; анализировать тексты – описания помещения; находить элементы описания помещения в тексте; определять, как обстановка комнаты характеризует хозяина; понимать, как свет и точка обзора влияют на описание помещения.	<b>поиск заданной информации.</b>				
37 - 39.	Основные способы образования слов в русском языке.	<b>34.</b>	Морфемные способы образования слов (приставочный, суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный, бессоюзный); способ образования слов путём сложения основ, слов, перехода одной части речи в другую; знать об изменении лексического значения слова при образовании нового слова; знать содержание понятий: словообразовательная пара, словообразовательная цепочка, словообразовательное гнездо, словообразовательный словарь; определять способ образования слова; подбирать слова, образованные указанным способом; располагать	<b>Знать морфемные способы образования слов (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессоюзный); способ образования слов путём сложения основ, слов, перехода одной части речи в другую; знать об изменении лексического значения слова при образовании нового слова; знать содержание понятий: словообразовательная пара, словообразовательная цепочка, словообразовательное гнездо, словообразовательный словарь; определять способ образования слова; подбирать слова, образованные указанным способом; располагать</b>	<b>Адекватно понимать факультативную информацию, представленную в теоретических материалах. Извлекать информацию, представленную в форме рисунка-схемы; определять последовательность действий; свободно пользоваться словообразовательными словарями.</b>	<b>Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.</b>	Анализ слов с точки зрения способа их образования; различать способы словообразования. Оценивание основных выразительных средств словообразования. Установление смысловой и структурной связи однокоренных слов. Определение, от чего и с помощью чего образованы данные слова, способ образования. Составление цепочки однокоренных слов.	Самостоятельная работа, упражнения

				однокоренные слова с учётом последовательности образования их друг от друга; составлять словообразовательные гнезда; осуществлять самоконтроль по словообразовательному словарю.					
40-41.	Этимология слов.	2ч.	Этимология, этимологический словарь	Знать предмет изучения этимологии; содержание понятия «этимологический словарь»; структуру словарной статьи этимологического словаря; составлять план текста; воспроизводить содержание текста с опорой на план; разграничивать слова, состав и способ образования которых можно объяснить, и слова, для определения состава и способа образования которых требуется этимологический словарь; свободно пользоваться этимологическим словарём (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию); создавать устное монологическое высказывание.	<b>Адекватно понимать факультативную информацию, представленную в теоретических материалах. Воспроизводить прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ по плану); пользоваться этимологическим словарём; выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением.</b>	<b>Интерес к изучению языка.</b>	Определять происхождение слов по этимологическому словарю. Устное выступление на тему истории того или иного слова.	Беседа, работа с этимологическим словарем	
42	<b>Р.Р.</b> Систематизация материалов к сочинению.	1ч.	Описание помещения. Составление сложного плана.	Знать о соответствии последовательности расположения мыслей в тексте и пунктов простого (сложного) плана; структуру сложного плана;	<b>Владеть приёмами отбора материала; осуществлять самостоятельный поиск заданной</b>	<b>Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию</b>	Систематизация материалов для написания сочинения и составление сложного плана. Написание сочинения (описание	Составление сложного плана, беседа	

	Сложный план.			способы переработки простого плана в сложный; определять тему сочинения; делить текст на смысловые части; составлять сложный план; самостоятельно подбирать материалы к описанию помещения с учётом цели, темы, основной мысли, адресата сочинения; создавать текст сочинения, используя составленный план и собранные материалы.	<b>информации; осуществлять информационную переработку материалов к сочинению, передавая их содержание в виде сложного плана; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации.</b>	анию.	помещения), используя составленный план и собранные материалы.		
43-44	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-кас-</i> - <i>кас-</i> .	2ч.	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-кас-</i> - <i>кас-</i> .	Знать правило написания букв <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-кас-</i> и <i>-кас-</i> ; различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с проверяемыми безударными гласными; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать слова по видам орфограмм.	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</b>	<b>Интерес к изучению языка.</b>	Усвоение правила написания букв <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-кас-</i> и <i>-кас-</i> . Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом. Определение разных значений слов с корнями <i>-кас-</i> и <i>-кас-</i> .	Тренинг, разные виды диктантов	
45-46.	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-гор-</i> -	2ч.	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-гор-</i> -	Знать правило написания букв <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-гар-</i> и <i>-гор-</i> ; различия в условиях	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученное</b>	<b>Интерес к изучению языка.</b>	Усвоение правила написания букв <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-гор-</i> и <i>-гар-</i>	Тренинг, упражнения, разные	

	- зар-.		- зар-.	выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с проверяемыми безударными гласными; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать изученные орфограммы – гласные <i>а</i> и <i>о</i> с чередованием в корне по видам; находить и исправлять ошибки в распределении слов с орфограммами.	<b>орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать самоконтроль.</b>		Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом. Составление словосочетаний с глаголами с изучаемым чередованием в корне.	виды диктантов	
47-48.	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-зор-</i> - <i>- зар-</i> .	<b>24.</b>	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-зор-</i> - <i>- зар-</i> .	Знать правило написания букв <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-зар-</i> и <i>-зор-</i> ; различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с проверяемыми безударными гласными; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать слова с чередованием гласных <i>а</i> и <i>о</i> и <i>е</i> и <i>и</i> в корнях по видам орфограмм; составлять рассказ по рисункам; определять основную мысль текста, озаглавливать текст.	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; преобразовывать информацию из текстовой формы в форму таблицы; визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунках.</b>	<b>Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию.</b>	Усвоение правила написания букв <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-зор-</i> и <i>-зар-</i> . Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом. Составление и анализ таблицы. Рассказ по рисункам.	. Тренинг, упражнения, разные виды диктантов	

49-50	Буквы <b>ы</b> и <b>и</b> после приставок.	2ч.	Буквы <b>ы</b> и <b>и</b> после приставок	Знать правило написания букв <b>ы</b> и <b>и</b> после приставок; знать об употреблении буквы <b>и</b> после приставок <i>меж-</i> и <i>сверх-</i> ; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Интерес к изучению языка.	Усвоение правила написания букв <b>ы</b> и <b>и</b> после приставок. Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом.	. Тренинг, упражнения, разные виды диктантов
51-54.	Гласные в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b> .	4ч.	Гласные в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b> .	Знать правило написания гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> , словарные слова; правописание слов с трудно определяемым значением приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> , список слов, в которых <i>пре-</i> и <i>при-</i> являются частью корня; графически обозначать условия выбора правильных написаний; озаглавливать текст; находить в тексте элементы разговорного стиля.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы.	Интерес к изучению языка.	Усвоение правила написания гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> . Анализ таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь изученным правилом. Определение способа образования слов. Отработка навыка работы со словарём. Анализ текстов с объяснением условий выбора орфограмм в них. Написание выборочного изложения по произведению художественного текста.	Тренинг, упражнения, разные виды диктантов
55-56	Соединительные гласные <b>о</b> и <b>е</b> в сложных словах.	2ч.	Сложение основ как способ образования слов; сложные слова и их строение; условия выбора соединительных гласных <b>о</b> и <b>е</b> в сложных словах; образовывать сложные слова; подбирать однокоренные сложные слова с указанными	Знать сложение основ как способ образования слов; сложные слова и их строение; условия выбора соединительных гласных <b>о</b> и <b>е</b> в сложных словах; образовывать сложные слова; подбирать однокоренные сложные слова с указанными	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические	Интерес к изучению языка.	Усвоение понятия сложного слова и правила написания соединительных гласных <b>о</b> и <b>е</b> в сложных словах. Образование сложных слов от данных в упражнении слов. Объяснение условия	Тренинг, упражнения, разные виды диктантов, самостоятельная работа



			сложных словах	корнями; правильно писать сложные слова с соединительными гласными <i>о</i> и <i>е</i> ; графически обозначать условия выбора правильных написаний.	<b>сведения.</b>		выбора орфограмм в сложных словах.		
57-58	Сложно-сокращённые слова.	24.	Сложносокращённые слова. Произношение, правописание, способ образования.	<b>Знать</b> определение сложносокращённых слов; способы сокращения слов; правильное произношение сложносокращённых слов, их расшифровку; способ определения рода сложносокращённого слова; определять способ сокращения слова; группировать слова по способу сокращения; образовывать сложносокращённые слова по образцу; определять род сложносокращённого слова, образованного из начальных букв сокращённых слов; находить главное слово в словосочетании; согласовывать со сложносокращёнными словами глаголы в прошедшем времени; правильно произносить указанные сложносокращённые слова, расшифровывать их.	<b>Соблюдать в практике письменного общения</b> изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	<b>Интерес к изучению языка.</b>	Усвоение понятия сложносокращённого слова. Образование сложносокращённых слов и определение способа образования сложносокращённых слов данных упражнениях; анализ рисунков. Написание диктанта.	Тренинг, упражнения, разные виды диктантов	

59-60	<p><b>Р. Р.</b>  <b>Контрольное сочинение</b> – описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро»)</p>	24.	<p>Описание как тип речи. интерьер</p>	<p>Определять основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текста-описания; содержание термина «интерьер»; особенности описания интерьера в жилом доме; составлять рабочие материалы к описанию картины; сложный план; описания создавать текст сочинения-описания изображённого на картине.</p>	<p>Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; осуществлять поиск информации и её преобразование с учётом заданных условий; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять самопроверку письменного текста.</p>	<p>Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения</p>	<p>Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине и её устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинения.</p>	Творческая работа	
61-63.	<p>Морфемный и словообразовательный разбор слова.  <b>Контрольный словарный</b></p>	34.	<p>Морфемный и словообразовательный разбор слова. Способ словообразования. Словообразовательные цепочки.</p>	<p>Знать понятия «морфемный разбор слова», «словообразовательный разбор слова»; различия между морфемным и словообразовательным разборами; порядок</p>	<p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность определять последовательность</p>	<p>Стремление к совершенствованию собственной речи.</p>	<p>Выделение значимых частей слова и определение способа его образования. Выполнение письменного морфемного и словообразовательного</p>	Морфемный и словообразовательный разборы, словарный диктант	

	<b>диктант.</b>			морфемного разбора слова; определять способ словообразования; строить словообразовательные цепочки; восстанавливать пропущенные слово в словообразовательной цепочке; выполнять морфемный и словообразовательный разбор слова.	<b>действий, работать по плану.</b>		разбора слов. Заполнение таблицы. Определение исходного слова в словообразовательной цепочке. Написание словарного диктанта.		
64-65.	Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи».	<b>2ч.</b>	<b>Теоретические сведения по теме</b>	<b>Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; группировать слова по способу их образования; правильно писать слова с изученными в разделе видами орфограммам; группировать орфограммы-гласные по видам; составлять сложный план, создавать высказывание с опорой на сложный план.</b>	<b>Адекватно понимать информацию письменного сообщения. Преобразовывать изученную информацию в форму таблицы.</b>	<b>Способность к самооценке.</b>	<b>Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Словарный диктант из слов, правописание которых изучалось в данном разделе. Работа со сложным планом сообщения о составе слова и способах словообразования. Составление и заполнение таблицы.</b>	Самостоятельная работа, контрольные вопросы	
66	<b>Тест по теме «Слово – образова-ние»</b>	1 ч.	Морфемный и словообразовательный разбор слова. Способ словообразования. Изученные орфограммы.	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков	<b>Способность осуществлять самоконтроль</b>	<b>Способность к самооценке</b>	Выполнение теста	Контрольное тестирование	
67	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Словообразов</b>	<b>1 ч.</b>	Морфемный и словообразовательный разбор слова. Способ словообразован	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто	<b>Способность осуществлять самоконтроль.</b>	<b>Способность к самооценке.</b>	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.  Выполнение работы	Контрольный диктант	

68	ание» Анализ диктанта и работа над ошибками.	1ч	ия.	встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их			над ошибками.		
----	---	----	-----	---	--	--	---------------	--	--

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное 21+4**

69-70.	Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи.	<b>2ч.</b>	Морфология. Имя существительное как часть речи. Постоянные и непостоянные признаки существительных; переход собственных имён в нарицательные; синтаксическая роль существительных; правило правописания гласных в падежных	Знать предмет изучения морфологии; что обозначает существительное; постоянные и непостоянные признаки существительных; о переходе собственных имён в нарицательные; синтаксическую роль существительных; правило правописания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе; правило употребления и неупотребления мягкого знака на конце существительных после	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы.</b>	<b>Интерес к изучению языка.</b>	Активизация знаний об имени существительном как о части речи. Выполнение морфологического разбора имени существительного. Нахождение имён собственных в текстах. Анализ и заполнение таблицы. Объяснение правописания окончаний существительных. Склонение существительных по падежам. Определение способа образования	Тренинг, беседа, выборочный диктант	
--------	---	------------	--	--	--	----------------------------------	--	-------------------------------------	--

			окончаниях существительных	шипящих; правило правописания <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных; способы образования существительных; определять морфологические признаки существительных; синтаксическую роль существительных; правильно писать слова с изученными орфограммами, одним из условий которых является принадлежность к существительным.			существительных.		
71.	<b>Р.Р.</b> Составление письма другу.	<b>14.</b>	Жанр письма-благодарности	Знать цель и особенности жанра письма-благодарности; особенности при отборе языковых средств; начало и конец письма как элемент композиции, признаки тематического и смыслового единства текста; осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, адресата, ситуации общения; составлять письмо-благодарность с использованием ключевых слов и словосочетаний.	<b>Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации.</b>	<b>Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста письма</b>	Написание письма другу.	Творческая работа	
72	Разносклоняемые имена существительных	<b>14.</b>	Разносклоняемые имена существительных	<b>Знать перечень разносклоняемых существительных, особенности их</b>	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое</b>	<b>Интерес к изучению языка; способность к самооценке.</b>	Распознавать разносклоняемые имена существительные. Заполнение таблицы.	Упражнения, работа с учебником	

	ые.			склонения; о суффиксе -ен- (-ён-) в основе существительных на -мя; осознавать, что правописание буквы и на конце слов на -мя в родительном, дательном и предложном падежах является также орфограммой; правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя и существительного путь; правильно писать разносклоняемые существительные с окончанием и в родительном, дательном и предложном падежах; графически обозначать условия выбора верных написаний.	правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать текстовую информацию в форму таблицы.		Склонение по падежам разносклоняемых имён существительных, составление с ними словосочетаний.		
73.	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> .	1ч.	Употребление буквы <i>е</i> в безударном суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>	Знать правило употребления буквы <i>е</i> в безударном суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> ; употреблять существительные на <i>-мя</i> в указанных падежах; правильно писать существительные на <i>-мя</i> ; графически обозначать выбор правильного написания.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Интерес к изучению языка; способность к самооценке.	Усвоение правила употребления буквы <i>е</i> в безударном суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> . Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.	Тренинг, словарные диктанты	
74-75	<b>Р.Р.</b> Составление	2ч.	особенности устного публичного	Знать цели и особенности устного публичного выступления; структуру	Выступать перед аудиторией сверстников с	Интерес к созданию собственного текста; стремление	Запись плана словарной статьи для словаря русских	Творческая работа, работа с	

	устного публичного выступления о происхождении и имён.		выступления	публичного выступления; различные сферы употребления устной публичной речи; составлять устное публичное выступление в соответствии с целью и ситуацией общения; использовать рабочие материалы.	сообщением на учебную тему, адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения.	к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста устного публичного выступления.	личных имён. Устное выступление о происхождении имён.	дополнительными источниками информации	
76-78	Несклоняемые имена существительные	24.	Несклоняемые имена существительные, падеж несклоняемых имен существительных.	Знать склонение существительных; понятие несклоняемых существительных; лексические группы несклоняемых существительных; распознавать несклоняемые существительные, соотносить их с определённой лексической группой; разграничивать склоняемые и несклоняемые существительные; определять падеж несклоняемых существительных; правильно употреблять их в речи; правильно употреблять сложносокращённые слова в указанных падежах.	Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Интерес к изучению языка; способность к самооценке.	Распознавать несклоняемые существительные. Составление словосочетаний с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах.	Тренинг, упражнения, самостоятельная работа	
79.	Род несклоняемых имён	14.	Род несклоняемых имён существительных	Знать способы определения рода несклоняемых существительных; знать о	Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих	Интерес к изучению языка; способность к самооценке.	Определение рода несклоняемых существительных. Составление	Работа с учебником, со словарем	

	существительных.		х	согласовании прилагательных и глаголов в прошедшем времени с несклоняемыми существительными в роде; определять род несклоняемых существительных.	<b>теоретические сведения, и из других источников (географические карты).</b>		словосочетаний и предложений несклоняемыми именами существительными. Описание своего родного края.		
80	Имена существительные общего рода.	<b>14.</b>	Группы существительных общего рода; род существительных, обозначающих одновременно профессию лиц мужского и женского пола	Знать группы существительных общего рода; род существительных, обозначающих одновременно профессию лиц мужского и женского пола; знать о согласовании прилагательных и глаголов в прошедшем времени с существительными общего рода; распознавать существительные общего рода, соотносить их с определенной группой; правильно употреблять в речи существительные общего рода и существительные, обозначающие лиц по профессии.	<b>Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</b>	<b>Интерес к изучению языка; способность к самооценке.</b>	Распознавать имена существительные общего рода; составление предложений с именами существительными общего рода и согласование их с другими частями речи.	Составление предложений, беседа	
81	Морфологический разбор имени существительного.	<b>14.</b>	Морфологический разбор имени существительного	Знать порядок морфологического разбора имени существительного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени существительного. Определять основную мысль текста, его стилистическую	<b>Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты.</b>	<b>Стремление к совершенствованию собственной речи.</b>	Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени существительного. Работа с текстом.	Выполнение разбора, работа в парах	



				принадлежность.					
82.	<b>Р.Р.</b> Сочинение-описание по личным впечатлениям.	<b>14.</b>	Сочинение-описание по личным впечатлениям. упр 284	<b>Определять основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текста-описания; определять ключевые слова текста; создавать собственный текст-описание по личным впечатлениям.</b>	<b>Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации.</b>	<b>Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения.</b>	Написание сочинения.	Творческая работа	
83–84.	<b>Не</b> с именами существительными.	<b>24.</b>	<b>условия выбора слитного и раздельного написания не с именами существительными</b>	<b>Знать условия выбора слитного и раздельного написания не с именами существительными; правильно писать не с именами существительными; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора написаний; графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять не с именами существительными в речи.</b>	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</b>	<b>Интерес к изучению языка; способность к самооценке.</b>	Усвоение правила написания <b>не</b> с именами существительными. Различать <b>не-</b> - приставку, <b>не-</b> - частицу и <b>не-</b> - часть корня. Работать с текстами упражнений, обозначая условия выбора орфограммы и расставляя знаки препинания.	Тренинг, разные виды диктантов. Контрольное списывание	
85–86	Буквы <b>ч</b> и <b>щ</b> в суффиксе <b>-чик (-щик)</b> .	<b>24.</b>	<b>условия выбора букв ч и щ в суффиксе -чик (-щик)</b>	<b>Знать условия выбора букв ч и щ в суффиксе -чик (-щик); правильно употреблять буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик); графически обозначать</b>	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать</b>	<b>Интерес к изучению языка; способность к самооценке.</b>	Усвоение правила написания буквы <b>ч</b> и <b>щ</b> в суффиксе <b>-чик (-щик)</b> . Выполнение упражнений, руководствуясь	Тренинг, взаимодиктант	

				<p>условия выбора правильных написаний; определять значение суффикса; распознавать слова с суффиксом <i>-чик (-щик)</i> по данному толкованию;</p> <p>группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора написаний.</p>	<p>факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</p>		<p>правилом, обозначая условия выбора орфограмм.</p>		
87-88	<p>Гласные в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i>.</p>	24.	<p>условия выбора гласных в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i></p>	<p>Знать условия выбора гласных в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i>; правильно писать гласные в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i>; графически обозначать условия выбора правильных написаний; определять значение суффикса; употреблять существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p>	<p>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</p>	<p>Интерес к изучению языка; способность к самооценке.</p>	<p>Усвоение правила написания гласных в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i>. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Замена слов однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p>	<p>Выполнение упражнений.</p>	
89-90.	<p>Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных.</p>	24.		<p>Знать условия выбора гласных <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных; правильно писать гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных; графически обозначать условия выбора правильных написаний; определять значение суффикса.</p>	<p>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</p>	<p>Интерес к изучению языка; способность к самооценке.</p>	<p>Усвоение правила написания гласных <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Определение значений суффиксов в словах. Объяснение способов</p>	<p>Составление памятки</p> <p>Разные виды диктантов</p>	

							образования слов.		
91-92	Повторение изученного в разделе «Имя существительное».	2ч.		Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; составлять сложный план, готовить сообщение о существительном в научном стиле с опорой на план; выполнять морфологический разбор существительного; подбирать примеры, иллюстрирующие способы образования существительных; правильно писать слова с изученными орфограммами; группировать существительные по видам орфограмм; выполнение теста.	Адекватно понимать информацию письменного сообщения; преобразовывать изученную информацию в форму таблицы; пользоваться толковым словарём.	Способность к самооценке.	Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление сложного плана устного сообщения об имени существительном. Устное выступление. Составление и заполнение таблицы. Морфологический разбор имён существительных. Написание теста.	Тестирование, контрольные вопросы	
93	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»  Анализ диктанта и работа над ошибками.	1 ч.	Имя существительное как часть речи, правописание имен существительных.	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их	<b>Способность осуществлять самоконтроль</b>	Способность к самооценке	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.  Выполнение работы над ошибками.	Контрольный диктант	

94		1ч							
----	--	----	--	--	--	--	--	--	--

**Имя прилагательное 22+4**

95.	Имя прилагательное как часть речи. Повторение изученного в 5 классе	1ч.	Общее грамматическое значение, морфологические признаки прилагательного. Роль имен прилагательных в тексте.	Знать характеристику прилагательного по значению, по постоянным и непостоянным признаками синтаксической роли; правило правописания безударных гласных в падежных окончаниях прилагательных единственного числа; правило неупотребления буквы ь после шипящих на конце кратких прилагательных; доказывать принадлежность слова к прилагательному в форме рассуждения; определять морфологические признаки прилагательного, его синтаксическую роль; согласовывать прилагательные с существительными, к которым они относятся; правильно писать слова с изученными орфограммами, одним из условий выбора которых является принадлежность	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы.</b>	<b>Интерес к изучению языка.</b>	Активизация знаний об имени прилагательном как части речи. Выполнение морфологического разбора прилагательного. Составление словосочетаний с именами прилагательными. Заполнение таблицы. Анализ орфограмм, относящихся к имени прилагательному.	Выборочный, объяснительный диктанты, упражнения	
-----	---	-----	---	---	--	----------------------------------	--	---	--

				к прилагательному.					
96	<b>Р.Р.</b> Описание природы.	<b>14.</b>	Описание как тип речи, понятие пейзажной зарисовки	<b>Знать структуру текста описания; содержание понятия «пейзаж»; описание природы в художественном стиле; задачи художественного описания природы; об использовании образно-выразительных средств в художественном описании; определять основную мысль художественного описания; подбирать ключевые слова и словосочетания для описания пейзажа; находить языковые средства для описания природы; самостоятельно создавать текст-описание природы.</b>	<b>Владеть приёмами отборе материала; осуществлять самостоятельный поиск заданной информации; информационную переработку материалов к сочинению, передавая их содержание в виден плана; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; редактировать собственный текст.</b>	<b>Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме.</b>	Характеристика текстов, содержащих описание природы. Определение основной мысли, структуры описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создание собственного описания.	Упражнения, работа с текстами, учебником	
97-98	Степени сравнения имён прилагательных.	<b>24.</b>	Степени сравнения имен прилагательных. Образование сравнительной степени. Значение, образование и изменение имен прилагательных	Знать содержание понятия «степени сравнения имён прилагательных»; способы образования сравнительной и превосходной степени сравнения прилагательных, их грамматические признаки; синтаксическую роль в	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические</b>	<b>Интерес к изучению языка. Способность к самооценке.</b>	Правильное образование сравнительной и превосходной степени сравнения имён прилагательных. Выделение имён прилагательных в разных степенях сравнения как членов	Тренировочные упражнения, составление таблицы	

			в превосходной степени	предложении прилагательных в форме сравнительной и превосходной степени сравнения; употребление прилагательных в разных формах степеней сравнения в различных стилях речи; разные способы выражения сравнения; распознавать прилагательные в разных формах сравнительной и превосходной степени сравнения в предложении и тексте; правильно образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степени сравнения прилагательных от исходной формы; соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения; анализировать составные формы сравнительной и превосходной степени; составлять предложения с прилагательными в разных формах степеней сравнения; употреблять в речи прилагательные в разных формах степеней сравнения.	<b>сведения; извлекать информацию, представленную в форме рисунка.</b>		предложения. Выделение морфем в именах прилагательных в степенях сравнения. Сравнение различных объектов.		
99-100	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	<b>2ч.</b>	Деление прилагательных на три разряда. Смысловые и грамматические отличия качественных,	<b>Знать основу деления прилагательных на три разряда; определение качественных прилагательных, их грамматические признаки; распознавать</b>	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из</b>	<b>Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного</b>	Характеристика имён прилагательных по значению. Видеть качественные прилагательные. Продолжение текста по данному началу,	Составление опорной таблицы, упражнения. Самостоятельная	

			относительных, притяжательных прилагательных. Правильное написание и употребление в речи прилагательных разных разрядов	<b>качественные прилагательные в тексте; доказывать принадлежность прилагательного к разряду качественных; определять синтаксическую роль качественных прилагательных; составлять план письменного высказывания, создавать текст сочинения–описания природы.</b>	<b>текстов, содержащих теоретические сведения; строить рассуждение.</b>	<b>запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме.</b>	используя сложные прилагательные. Написание сочинения-описания природы, предварительно составив план.	работа	
101 - 102	Относительные прилагательные.	2ч.	Признаки относительных прилагательных, их значение	<b>Знать определение относительных прилагательных, их смысловые и грамматические признаки; распознавать относительные прилагательные в тексте; доказывать принадлежность прилагательного к разряду относительных; группировать относительные прилагательные по смысловым значениям; различать относительные и качественные прилагательные.</b>	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</b>	<b>Интерес к изучению языка. Способность к самооценке.</b>	Видеть относительные прилагательные в предложении и тексте. Анализ данных в учебнике относительных прилагательных, обозначающих разные признаки предмета. Работа с текстом.	Тренинг, работа с книгой	
103 - 104	<b>Р.Р. Выборочное изложение</b>	2ч.	Особенности выборочного изложения	Знать о роли деталей в художественном описании. Уметь составлять план исходного текста; сохранять в подробном пересказе	<b>Воспроизводить прочитанный текст в письменной форме; сохранять логичность, связность,</b>	<b>Интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому</b>	Написание изложения по произведению художественной литературы. Упр 347	Выборочное изложение	

				художественного текста его типологическую структуру; определять значение деталей в художественном описании предмета; уметь создавать текст на основе исходного.	<b>соответствие заданной теме при изложении исходного текста; соблюдать во время письменного пересказа основные нормы современного русского литературного языка и правила правописания; редактировать воспроизведённый текст.</b>	<b>самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при воспроизведении исходного текста в письменной форме.</b>			
105	Притяжательные прилагательные.	14.	Признаки притяжательных прилагательных, их значение. морфемный состав.	Знать определение притяжательных прилагательных; структурные особенности притяжательных прилагательных; употребление разделительного <b>ь</b> в притяжательных прилагательных; графически обозначать условия его выбора; распознавать притяжательные прилагательные в тексте; определять синтаксическую функцию притяжательных прилагательных.	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</b>	<b>Интерес к изучению языка. Способность к самооценке.</b>	Распознавать притяжательные прилагательные. Анализ текста. Обозначение условия выбора букв <b>ь</b> и <b>ъ</b> в именах прилагательных.	Тренировочные упражнения, беседа	
106	Морфологический разбор имени прилагательного.	14.	Определение морфологических признаков имени прилагательного. Морфологическ	Знать порядок морфологического разбора имени прилагательного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени прилагательного. Определять основную	<b>Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты;</b>	<b>Стремление к совершенствованию собственной речи. Способность к самооценке.</b>	Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени прилагательного. Работа с текстом.	Выполнение морфологического разбора	



			ий разбор прилагательного	мысль текста, его стилистическую принадлежность.	<b>соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; вести самостоятельный поиск информации.</b>				
107 - 108	<b>Не</b> с прилагательными.	<b>2ч.</b>	Условия выбора написания НЕ с именами прилагательным и. Применение правила написания НЕ с именами прилагательным и	Знать условия выбора слитного и раздельного написания <b>не</b> с именами прилагательными; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора написаний; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать прилагательные, существительные, глаголы по слитному и раздельному написанию с <b>не</b> .	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</b>	<b>Интерес к изучению языка. Способность к самооценке.</b>	Усвоение правила написания <b>не</b> с именами прилагательными. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. <b>Различать не-</b> - приставку, <b>не-</b> - частицу и <b>не-</b> - часть корня. <b>Работать с текстами упражнений, обозначая условия выбора орфограммы и расставляя знаки препинания.</b>	Тренинг, упражнения, составление опорной таблицы(алгоритма), словарный диктант	
109	Гласные <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах прилагательных.	<b>1ч.</b>	Образование прилагательных от существительных с помощью суффиксов -ОВ-/ЕВ-. Условия выбора <b>О</b> и <b>Е</b> в суффиксах прилагательных после шипящих и <b>Ц</b> . Сопоставление правил правописания букв <b>О</b> и <b>Е</b> в	<b>Знать условия выбора гласных <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах прилагательных; правильно писать гласные <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах прилагательных; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать прилагательные и существительные по написанию гласные <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в</b>	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</b>	<b>Интерес к изучению языка; способность к самооценке.</b>	Усвоение правила написания гласных <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах прилагательных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм.	Тренинг, упражнения, составление опорной таблицы(алгоритма), словарный диктант	

			корне, суффиксе, окончании имен существительных, прилагательных	суффиксах и окончаниях.					
110	<b>Р.Р.</b> Сочинение-описание природы по картине Н. П. Крымова «Зимний вечер».	<b>1ч.</b>	Описание как тип речи. Понятие пейзажной зарисовки в художественном стиле	<b>Определять основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текста-описания природы, его языковые особенности; особенности описания предметов, находящихся вблизи и вдали; составлять рабочие материалы к описанию картины; сложный план; создавать текст сочинения-описания изображённого на картине.</b>	<b>Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; осуществлять поиск информации и её преобразование с учётом заданных условий; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять самопроверку письменного текста.</b>	<b>Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения</b>	Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине и её устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинения.	Творческая работа	
111	Одна и две	<b>3ч.</b>	Образование прилагательных	Знать условия выбора одной и двух букв <b>н</b>	<b>Соблюдать в практике письменного общения</b>	<b>Интерес к изучению языка; способность</b>	Усвоение правила написания одной и	. Тренинг, упражнения	

113	буквы <b>н</b> в суффиксах прилагательных.		от существительных с помощью суффиксов -Н-, -ОНН-, -ЕНН- Образование прилагательных от существительных с помощью суффиксов -ИН-, -АН-, -ЯН- Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных	суффиксах прилагательных; знать слова-исключения; правильно писать в прилагательных одну и две буквы <b>н</b> ; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора количества букв <b>н</b> в суффиксах; правильно выбирать буквы <b>е</b> и <b>я</b> в суффиксах прилагательных с корнем <b>ветр-</b> ; графически обозначать условия выбора изученной орфограммы; находить и исправлять ошибки в распределении слов по группам; образовывать краткую форму прилагательных; описывать игрушку с использованием разных разрядов прилагательных.	<b>изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</b>	<b>к самооценке.</b>	двух букв <b>н</b> суффиксах прилагательных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Подбор к приведенным в учебнике существительным однокоренных прилагательных с изученной орфограммой. Образование от полных имён прилагательных кратких. Анализ таблицы. Устное описание предмета. написание контрольного словарного диктанта.	, составление опорной таблицы(алгоритма), словарный диктант	
114	Различение на письме суффиксов прилагательных <b>-к-</b> и <b>-ск-</b> .	<b>14.</b>	Образование качественных прилагательных с помощью суффикса -К- (кроме исключений), относительных прилагательных с помощью суффикса -СК-	Знать условия различения на письме суффиксов прилагательных <b>-к-</b> и <b>-ск-</b> ; правильно образовывать прилагательные с данными суффиксами от существительных; графически обозначать условия выбора изученной орфограммы.	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</b>	<b>Интерес к изучению языка; способность к самооценке.</b>	Усвоение правила написания суффиксов прилагательных <b>-к-</b> и <b>-ск-</b> . Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Заполнение таблицы.	. Тренинг, упражнения ,словарный диктант	
115 - 116	Дефисное и слитное написание сложных	<b>24.</b>	Условия употребления дефиса в сложных прилагательных,	Знать условия употребления дефиса в сложных прилагательных, условия слитного написания сложных	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое</b>	<b>Интерес к изучению языка; способность к самооценке.</b>	Усвоение правила дефисного и слитного написания сложных прилагательных. Выполнение	Тренинг, упражнения , составление опорной	

	прилагательных.		различение слитного и раздельного написания слов	прилагательных; правильно образовывать сложные прилагательные от указанных групп слов; правильно употреблять дефис и слитное написание в сложных прилагательных; графически обозначать условия выбора изученной орфограммы.	<b>правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность пользоваться толковым словарём.</b>		упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Образование сложных прилагательных от данных в учебнике слов. Анализ отрывков из произведений художественной литературы.	таблицы(алгоритма), словарный диктант	
117 - 118	Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное».	<b>24.</b>	Правильное написание сложных прилагательных, одной и двух букв Н в суффиксах прилагательных, суффиксов прилагательных -К- и -СК-, букв О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных, НЕ с именами прилагательными. Особенности употребления имен прилагательных в разных стилях речи	<b>Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; подбирать примеры, иллюстрирующие способы образования прилагательных; разграничивать прилагательные по разрядам; правильно писать слова с изученными орфограммами; согласовывать прилагательные с существительными, к которым они относятся; определять основную мысль текста, делить текст на смысловые части; выполнение теста.</b>	<b>Адекватно понимать информацию письменного сообщения; преобразовывать изученную информацию в форму таблицы.</b>	<b>Способность к самооценке.</b>	<b>Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление и заполнение таблицы. Составление сложного плана устного сообщения об имени прилагательном. Устное выступление. Анализ текстов и отдельных слов текста. Составление и заполнение таблицы. Написание теста.</b>	Контрольные вопросы, тестирование, самостоятельная работа	
119	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием по теме «Имя	<b>14.</b>	Правописание имен прилагательных	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто	<b>Способность осуществлять самоконтроль.</b>	<b>Способность к самооценке.</b>	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Контрольный диктант с грамматическим	

120	прилагательное »  Анализ диктанта и работа над ошибками.	1ч	Ликвидация пробелов, работа над ошибками	встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их.				заданием	
-----	---	----	--	--	--	--	--	----------	--

**Глагол 29+7**

121 - 124	Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи.	4ч.	1,2,3 лицо местоимений. Морфологические признаки глагола. Употребление глагола в речи. Синтаксическая роль в предложении. Правописание безударных личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -Л- в глаголах прошедшего времени, НЕ с глаголами. ТСЯ-ТЬСЯ в глаголах	Знать характеристику глагола по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; знать, что неопределенная форма – это начальная форма глагола; способы образования глаголов; правила написания безударных гласных в личных окончаниях глаголов; условия выбора буквы <b>ь</b> в глаголах на <b>-тся</b> и <b>-ться</b> ; условия выбора слитного/раздельного написания <b>не</b> с глаголами; условия выбора гласных букв в корнях с чередованием; правильно писать слова с изученными орфограммами, одним из условий выбора которых	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы.</b>	<b>Интерес к изучению языка.</b>	Активизация знаний об глаголе как о части речи. Выполнение морфологического разбора глагола. Определение вида, спряжения глаголов при выполнении упражнений. Определение способа образования глаголов. Объяснение условий выбора гласных в окончаниях и в корнях с чередованием в глаголах. Составление сложного плана сообщения. Анализ роли глаголов в текстах. Подбор однокоренных глаголов к словам.	Диалог, работа с текстом, тренинг, упражнения, самостоятельная работа	
-----------	--	-----	--	---	--	----------------------------------	--	---	--

				является принадлежность к глаголу; правильно употреблять глаголы в речи.					
125	<b>Р.Р.</b> Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам	<b>1ч.</b>	Сочинение «Степа дрова колет» с включением готового текста	<b>Знать особенности рассказа как жанра функционально-смыслового типа речи повествования; композицию рассказа; осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от коммуникативной цели, адресата и ситуацией общения; создавать сочинение-рассказ по сюжетным рисункам с включением готовой части текста (вступления и заключения); находить и исправлять речевые недочёты в собственном тексте.</b>	<b>Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять редактирование письменного текста.</b>	<b>Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме.</b>	Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по рисунку и его устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинения-рассказа на заданную тему.	Творческая работа	
126 - 127	Разноспрягаемые глаголы.	<b>2ч.</b>	Разноспрягаемые глаголы. Окончания разноспрягаемых глаголов	Знать особенности спряжения глаголов <i>хотеть, бежать, есть, дать</i> ; употребление разноспрягаемых глаголов в речи; уметь доказать принадлежность глагола к разноспрягаемым в форме рассуждения; определять	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих</b>	<b>Стремление к речевому самосовершенствованию; способность к самооценке.</b>	Распознавать разноспрягаемые глаголы. Указывать время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложении. спрягать изученные глаголы. Анализ таблицы.	Работа с учебником, упражнения	

				формы, в которых употреблены разноспрягаемые глаголы; правильно употреблять в речи глаголы <i>есть, кушать</i> .	<b>теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; владеть диалогом этикетного вида.</b>		Составление и запись диалога на заданную тему. Анализ значений слов.		
128 - 129	Глаголы переходные и непереходные	<b>2ч.</b>		Знать особенности смыслового значения и синтаксической сочетаемости переходных и непереходных глаголов; знать о непереходности возвратных глаголов с суффиксом <i>-ся (-сь)</i> ; распознавать переходность и непереходность глаголов; распознавать возвратные глаголы; находить и исправлять ошибки в употреблении возвратных глаголов; создавать сочинение-рассказ по сюжетному рисунку в устной форме.	<b>Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; владеть разными видами чтения; преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; свободно, правильно излагать свои мысли в устной форме.</b>	<b>Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в устной форме.</b>	Распознавать переходность и непереходность глаголов. Составление анализ словосочетаний с переходными и непереходными глаголами. Составление схемы предложения. Исправление ошибок в употреблении глаголов. Запись слов на тему «Стройка» и составление с ними предложений. Создание сочинения-рассказа по сюжетному рисунку в устной форме.	Распределительный диктант, работа в парах.	
130	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение.	<b>1ч.</b>		Знать содержание понятия «наклонение глагола»; об изменении глаголов по наклонениям; об изменении глаголов в изъявительном наклонении по временам; изъявительное наклонение и его формы: время, лицо, число, род; об употреблении глаголов одного времени в значении другого; распознавать глаголы в	<b>Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</b>	<b>Интерес к изучению языка. Способность к самооценке.</b>	Определение наклонений глаголов. распознавать глаголы в изъявительном наклонении. определение вида, времени у глаголов в изъявительном наклонении. Анализ текста.	Тренинг, упражнения.	

				изъявительном наклонении; определять вид, время, глаголов в изъявительном наклонении; употреблять глаголы одного времени в значении другого.					
131 - 132	<b>Р.Р. Контрольное изложение.</b>	<b>2ч.</b>	Изложение близкое к тексту	Знать композицию рассказа, порядок следования частей рассказа. Уметь составлять план исходного текста; сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структуру; определять значение деталей в художественном описании предмета; уметь создавать текст на основе исходного.	<b>Воспроизводить прочитанный текст в письменной форме; сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении исходного текста; соблюдать во время письменного пересказа основные нормы современного русского литературного языка и правила правописания; редактировать воспроизведённый текст.</b>	<b>Интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при воспроизведении исходного текста в письменной форме.</b>	Написание изложения по произведению художественной литературы.	Контрольное изложение	
133	Р.р Анализ контрольного изложения и работа над ошибками.	<b>1ч</b>	Грамматические ,Речевые и фактические ошибки в изложении	Уметь выполнять работу над ошибками, классифицировать ошибки.	<b>Соблюдать нормы современного русского языка</b>	<b>Стремление совершенствовать свой текст, избегая в дальнейшем допущенных ошибок.</b>		Работа над ошибками	
134 - 135	Условное наклонение.	<b>2ч.</b>	Образование глаголов условного наклонения, значение, изме-	Знать об оттенках значения действий, обозначаемых глаголами в условном наклонении; об образовании форм	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать</b>	<b>Способность к самооценке; выразительное чтение стихотворного</b>	Распознавать глаголы в условном наклонении. Определять способ образования условного наклонения. Анализ	Проблемные задания, практикум, работа с опорными	



			нение форм условного наклонения	глаголов в условном наклонении; об изменении глаголов в условном наклонении; об использовании глаголов в условном наклонении в речи; о раздельном написании частиц <i>б (бы)</i> с глаголами; распознавать глаголы в условном наклонении; различать глаголы в форме прошедшего времени в изъявительном наклонении и в форме условного наклонения; определять формы, в которых употреблены глаголы в условном наклонении; определять оттенки значения действий, обозначаемых глаголами в условном наклонении; составлять предложения и связный текст с использованием глаголов в условном наклонении.	<b>факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</b>	<b>текста.</b>	текста и характеристика глаголов в тексте. Составление текста на заданную тему и выделение глаголов в условном наклонении.	записями	
136 - 137	Повелительное наклонение.	<b>24.</b>	Образование глаголов повелительного наклонения, значение, изменение форм повелительного наклонения	Знать об оттенках значения действий, обозначаемых глаголами в повелительном наклонении; об особенностях образования форм глаголов в повелительном наклонении; об изменении глаголов в повелительном наклонении; об использовании глаголов в повелительном наклонении в речи; об	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы.</b>	<b>Способность к самооценке; выразительное чтение стихотворного текста.</b>	Распознавать глаголы в повелительном наклонении. Анализ таблицы, демонстрирующей способы образования глаголов в повелительном наклонении. Морфемный разбор глаголов в повелительном наклонении. Составление	.беседа, практикум, проблемные задания	

				<p>условиях употребления буквы <b>ь</b> на конце глаголов в повелительном наклонении; распознавать глаголы в повелительном наклонении; определять оттенки значения действий, обозначаемых глаголами в повелительном наклонении; определять способ образования глаголов в повелительном наклонении; правильно образовывать глаголы в повелительном наклонении; различать глаголы 2-го лица множественного числа в повелительном и изъявительном наклонении; группировать глаголы по наклонениям; правильно писать слова с изученными орфограммами; графически обозначать условия выбора правильных написаний; определять спряжение глаголов в изъявительном наклонении.</p>			<p>предложений с глаголами разных наклонений. Определение вида, времени и спряжения глаголов. Написание призывов к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении.</p>		
138	Различение повелительного наклонения и формы будущего времени	14	Различение в написании глаголов в изъявительном и повелительном наклонении	<p>Уметь различать написания глаголов в изъявительном и повелительном наклонении, правильно писать глаголы во 2 лице мн. ч., <b>Ь</b> в глаголах повелительного наклонения, уместно использовать в</p>	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические	Способность к самооценке; выразительное чтение стихотворного текста.	Составление предложений с глаголами разных наклонений. Определение вида, времени и спряжения глаголов.	Работа с индивидуальными заданиями	

				речи интонационные и лексические средства передачи оттенков побуждения к действию	сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы.				
139	<b>Р.Р.</b> Рассказ по сюжетным рисункам.	<b>14.</b>	<b>Составление рассказа по сюжетным рисункам</b>	<b>Знать особенности рассказа как жанра функционально-смыслового типа речи повествования; композицию рассказа; осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от коммуникативной цели, адресата и ситуацией общения; создавать сочинение-рассказ по сюжетным рисункам от другого лица (1-го или 3-го) с учётом коммуникативной цели, адресата и речевой ситуации; находить и исправлять речевые недочёты в собственном тексте.</b>	<b>Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять редактирование письменного текста.</b>	<b>Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме.</b>	Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по рисунку и его устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинения-рассказа на заданную тему.	Творческая работа	
140 - 141	Употребление наклонений. <b>Контрольный словарный диктант.</b>	<b>24.</b>	Употребление формы 2 лица ед. ч. с обобщенным значением в художественной речи, форм настоящего и будущего	Знать об употреблении форм одних наклонений в значении других, об употреблении неопределенной формы глаголов (инфинитива) в значении повелительного наклонения; определять наклонение, в котором	<b>Способность к самооценке; выразительное чтение стихотворного текста; участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета.</b>	<b>Способность к самооценке; выразительное чтение стихотворного текста; осознание роли интонации в выражении мыслей</b>	Правильно употреблять наклонения глаголов в речи. выражение просьбы, используя разные наклонения. Анализ стихотворения. Замена в тексте неопределённой формы глагола (инфинитива)	Словарный диктант, тренинг	

			времени вместо прошедшего в художественном повествовании, инфинитива в значении разных наклонений, стилистическая характеристика этих конструкций	употреблён глагол; выражать глаголами в разных наклонениях побуждение к действию, просьбы; заменять формы одних наклонений в значении других; употреблять неопределённую форму глагола (инфинитив) в значении повелительного наклонения.		<b>и чувств.</b>	формой повелительного наклонения. Обозначение вида и наклонения глаголов в тексте. Составление текста на заданную тему. Изменение наклонений глаголов. Составление рецепта. Написание контрольного словарного диктанта.		
142 - 143	Безличные глаголы.	<b>2ч.</b>	Безличные глаголы, их лексическое значение, формы употребления	Знать определение безличных глаголов, их формы, лексическое значение; знать об употреблении личных глаголов в значении безличных; об употреблении безличных глаголов в речи; определять лексические значения, выражаемые безличными глаголами; распознавать безличные глаголы и определять их форму; находить личные глаголы, употреблённые в значении безличных; заменять личные глаголы безличными; употреблять безличные глаголы в речи.	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</b>	<b>Интерес к изучению языка. Способность к самооценке.</b>	Распознавать безличные глаголы. Употреблять безличные глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени. Составление предложений с безличными глаголами.	Работа с книгой, работа в парах. Составление предложений	
144	Морфологический разбор глагола.	<b>1ч.</b>	Постоянные и непостоянные морфологические признаки глагола. Синтаксическая роль в	Знать порядок морфологического разбора глагола. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) глагола.	<b>Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты; соблюдать в практике</b>	<b>Стремление к совершенствованию собственной речи. Способность к самооценке.</b>	Выполнение устного и письменного морфологического разбора глагола.	Выполнение разбора	

			предложения		письменного общения изученные орфографические правила.				
145 - 146	<b>Р.Р.</b> Рассказ на основе услышанного.	<b>2ч.</b>	Особенности текста-рассказа, композиционные признаки, составление плана рассказа, определение его темы и идеи	<b>Знать особенности рассказа как жанра функционально-смыслового типа речи повествования; композицию рассказа;</b> осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от коммуникативной цели, адресата и ситуацией общения; составлять план сочинения; создавать текст сочинения-повествования с включением рассказа на основе услышанного.	<b>Воспринимать на слух текст в жанре рассказа; владеть разными видами аудирования; преобразовывать воспринятую на слух информацию в письменную форму; создавать свой текст с опорой на предложенное вступление и заключение в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять редактирование письменного текста.</b>	<b>Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме.</b>	Анализ вступления и заключительной части рассказа на основе услышанного. Написание сочинения на основе услышанного от старших рассказа.	Творческая работа	
147 - 149	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	<b>3ч.</b>	Правописание гласных в суффиксах глаголов -ОВА/-ЕВА, -ИВА/-ЫВА	Знать условия выбора гласных букв в суффиксах глаголов <b>-ова- (-ева-)/-ыва- (-ива-)</b> ; правильно писать гласные в суффиксах глаголов <b>-ова- (-ева-)/-ыва- (-ива-)</b> ;	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную</b>	<b>Интерес к изучению языка. Способность к самооценке.</b>	Усвоение правила «Правописание гласных в суффиксах глаголов». Выполнение упражнений, руководствуясь	Различные виды диктантов, самостоятельная работа	

				графически обозначать условия выбора правильных написаний; создавать устное высказывание на заданную тему.	<b>информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осуществлять самостоятельный поиск информации с использованием ресурсов Интернет.</b>		правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Образование от данных глаголов разных форм времени, лица, наклонения. Составление словосочетаний с глаголами. Устно пересказывают текст от 3-го лица.		
150 - 152	Повторение изученного в разделе «Глагол».	<b>3ч.</b>	Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль глагола в предложении. Словообразование глаголов. Роль приставки в изменении лексического значения глагола и образовании глагола совершенного вида. Спряжение. Правописание глаголов. Использование глаголов в речи в соответствии с нормами	<b>Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; составлять сложный план сообщения о глаголе как части речи; создавать сообщение о глаголе в научном стиле с опорой на план; подбирать примеры; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор глагола.</b>	<b>Адекватно понимать информацию письменного сообщения; преобразовывать изученную информацию в форму сложного плана; владеть сочетанием разных видов монолога; вести самостоятельный поиск заданной информации; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила.</b>	<b>Способность к самооценке; выразительное чтение стихотворного текста.</b>	<b>Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление сложного плана устного сообщения о глаголе. Устное выступление. Составление и заполнение таблицы. Распознавание глаголов в разных формах и наклонениях в упражнениях. Орфографический разбор стихотворения. Написание теста.</b>	Тренинг, самостоятельная работа, диктант	
153	<b>Контрольный тест «Глагол».</b>	1ч						тестирование	
154	<b>Контрольный диктант с грамматически</b>	<b>1ч</b>	Тема, основная мысль текста. Тип, стиль речи. Воспроизведение текста	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки;	<b>Способность осуществлять самоконтроль</b>	<b>Способность к самооценке</b>	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Контрольный диктант	

155	м заданием.  Анализ диктанта и работа над ошибками.	1ч	повествования, создание текста-рассуждения	выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их			Выполнение работы над ошибками.		
-----	---	----	--	--	--	--	---------------------------------	--	--

**Имя числительное 17+2**

156	Имя числительное как часть речи.	1ч.	Вопрос о числительных в системе частей речи. Числительное как часть речи. Общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении. Отличие числительного от других частей речи с числовым значением	Знать характеристику числительного по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; знать, что числовое значение могут иметь, кроме числительных, и другие части речи; уметь доказать принадлежность слова к числительному в форме рассуждения; распознавать количественные и порядковые числительные, определять их синтаксическую роль; разграничивать числительные и части речи с числовым значением; употреблять числительные в речи.	<b>Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; извлекать информацию, представленную в форме рисунка; строить рассуждение.</b>	<b>Интерес к изучению языка; способность к самооценке.</b>	Анализ и характеристика общекатегориального значения, морфологических признаков и синтаксической роли имени числительного. Распознавать количественные и порядковые числительные. Составление предложений с числительными. Отработка навыков правильного произношения числительных, записанных цифрами. Составление и написание расписки.	Работа с учебником, беседа, распределительный диктант	
157	Простые и составные числительные.	1ч.	Строение числительных. Простые, сложные и составные	Знать о делении числительных на простые и составные; группировать числительные по	<b>Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих</b>	<b>Интерес к изучению языка; способность к самооценке.</b>	Распознавать простые и составные числительные. Различать сочетания,	Осложненное списывание, со-	

			числительные	количеству слов, обозначающих число; записывать числа словами; правильно произносить числительные.	<b>теоретические сведения.</b>		указывающих на точное и приблизительное количество предметов. Анализ числительных в тексте.	ставление таблицы. Подобрать свои примеры к каждому из шести значений слова «один»	
158 - 159	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	<b>2ч.</b>	Условия употребления мягкого знака на конце и в середине числительных	Знать условия выбора мягкого знака на конце и в середине числительных; знать, что употребление буквы <b>ь</b> для обозначения мягкости конечных согласных в числительных и существительных – одна и та же орфограмма; правильно употреблять мягкий знак на конце и в середине числительных; графически обозначать условия выбора изученной орфограммы; группировать слова с орфограммой - буквой <b>ь</b> для обозначения мягкости согласных в существительных и слова с орфограммой -буквой <b>ь</b> в середине числительных.	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</b>	<b>Интерес к изучению языка; способность к самооценке.</b>	Усвоение правила написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Деление слов на группы согласно виду орфограмм. Определение стиля текста, замена в нём цифр словами.	Работа в парах, словарный диктант	
160	Порядковые числительные.	<b>1ч.</b>	Порядковые числительные. Изменение порядковых числительных, согласование их с существительными, синтаксическая	<b>Знать значение порядковых числительных, особенности их склонения; знать, что правописание безударных гласных в падежных окончаниях порядковых</b>	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические</b>	<b>Интерес к изучению языка; способность к самооценке.</b>	Распознавание порядковых числительных. Составление предложений и словосочетаний с порядковыми числительными. Анализ примеров объявлений.	Синтаксический разбор. Образовать от количественных числительных порядковые	



			роль в предложении. Разграничение количественных и порядковых числительных, разграничение их в речи	<b>числительных и именах прилагательных – одна и та же орфограмма; правильно склонять порядковые числительные; правильно писать безударные гласные в падежных окончаниях порядковых числительных;</b> графически обозначать условия выбора изученной орфограммы; правильно сочетать порядковые числительные с существительными, обозначающими названия месяцев, событий, праздников.	<b>сведения.</b>		Составление и запись своего объявления.		
161	Разряды количественных числительных.	<b>14.</b>	Разряды количественных числительных (целые, дробные и собирательные). Особенности склонения.  Склонение и правописание количественных числительных	<b>Знать разряды количественных числительных, различие в их значении, грамматических свойствах и особенностях употребления в речи; распознавать разряды количественных числительных по значению; группировать количественные числительные по разрядам; исправлять ошибки в распределении количественных числительных по разрядам.</b>	<b>Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; высказывать и обосновывать свою точку зрения; строить рассуждение.</b>	<b>Интерес к изучению языка; способность к самооценке.</b>	Определение разрядов количественных числительных. Заполнение таблицы. Работа с текстом упражнения.	Тренинг, устный опрос	
162	Числительные, обозначающие	<b>24.</b>	Особенности склонения числительных,	Знать об употреблении буквы <b>и</b> в падежных окончаниях числительных	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученные</b>	<b>Интерес к изучению языка; способность</b>	Правильно изменять по падежам числительные, обозначающие целые	Работа с индивидуальными	

163	целые числа.		обозначающих целые числа. Склонение числительных полтора и полтора	от <i>пяти</i> до <i>тридцати</i> ; особенности склонения простых числительных <i>сорок, девяносто, сто</i> ; особенности склонения сложных и составных числительных; числительных <i>полтора,</i> <i>полтора</i> ; знать о правильном ударении при склонении числительных <i>полтора, полтора</i> ; определять способ образования числительных, падеж числительных; склонять числительные, учитывая их особенности.	<b>орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы.</b>	<b>к самооценке.</b>	числа. Обозначение падежей числительных в упражнениях. Замены цифр словами в упражнении. написание выборочного изложения по произведению художественной литературы.	заданиями	
164 - 165	Дробные числительные.	<b>2ч.</b>	Значение, образование, особенности склонения дробных числительных	Знать структуру дробных числительных; особенности их склонения; о падежной форме существительного при дробном числительном.	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</b>	<b>Интерес к изучению языка; способность к самооценке.</b>	Распознавать дробные числительные. Запись словами арифметических примеров. Составление рассказа по рисунку.	Упражнени я, тренинг. Контрольно е списывание	
166 - 167	<b>Р.Р.</b> Обучающее изложение	<b>2ч.</b>	<b>Работа с текстом. Определение темы, идеи, составление плана. Письменный пересказ текста</b>	Уметь определять границы текста для выборочного пересказа, продумывать композицию, передавать содержание текста с заданной степенью свернутости.	<b>свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы</b>	<b>Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствов анию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для</b>	Создание текста на основе услышанного (пересказ)	Изложение	

					современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять самопроверку письменного текста.	свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме.			
168 - 169	Собирательные числительные.	2ч.	Значение, образование, особенности собирательных числительных, их сочетание с существительными, числительные оба, обе	Знать значение собирательных числительных; группы существительных, с которыми сочетаются собирательные числительные; склонение собирательных числительных; правильное употребление собирательных числительных с существительными; предупреждать ошибки в образовании и употреблении данных сочетаний.	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; преобразовывать визуальную информацию в текстовую; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Интерес к изучению языка; способность к самооценке.	Распознавать собирательные числительные. Составление словосочетаний и предложений с собирательными числительными. Анализ рисунков и составление по ним предложений. Замена цифр в предложениях собирательными числительными.	Работа с учебником, упражнения, выборочный диктант	
170	Морфологический разбор имени числительного.	1ч.	Морфологические признаки имени числительного. Порядок морфологического разбора числительного. Постоянные и непостоянные признаки числительного	Знать порядок морфологического разбора имени числительного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени числительного.	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила.	Стремление к совершенствованию собственной речи. Способность к самооценке.	Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени числительного.	Упражнения, тренинг	
171 -	Повторение изученного в	2ч.	Разряды числительных. Количественные	Правильно отвечать на контрольные вопросы по	Адекватно понимать информацию	Способность к самооценке.	Правильно отвечать на контрольные вопросы	Тестирование, диктант	

172	разделе «Имя числительное».		и порядковые числительные, их склонение и правописание. Собирательные и дробные числительные. написание числительных. Правописание Ъ на конце и в середине числительных.	изученному разделу; составлять сложный план сообщения о числительном; создавать сообщение о числительном в научном стиле с опорой на план; подбирать примеры; правильно писать слова с изученными орфограммами; согласовывать числительные с существительными, к которым они относятся; выполнение теста.	письменного сообщения; преобразовывать изученную информацию в форму сложного плана.		и выполнять задания по изученному разделу. Составление сложного плана устного сообщения об имени числительном. Устное выступление. Анализ текстов с заменой чисел словами. Написание теста.		
173	<b>Контрольная работа по теме «Имя числительное».</b>  Анализ контрольной работы и работа над ошибками.	<b>1ч.</b>	Контрольная работа, проверка ЗУН по теме	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; Знать орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем. Уметь анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и работать над ними.	<b>Способность осуществлять самоконтроль.</b>	<b>Способность к самооценке.</b>	Выполнение заданий контрольной работы.	Контрольная работа	
174		<b>1ч</b>							

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Местоимение 21+4**

175	Местоимение как часть речи.	<b>14.</b>	Местоимение как часть речи. Вопрос о местоимении в системе частей речи. Роль местоимения как средства связи предложений в тексте. Синтаксическая функция местоимений	Знать характеристику местоимений по значению, его морфологические признаки и синтаксическую роль; о текстообразующей роли местоимений; об употреблении местоимений в речи; распознавать местоимения в предложении и тексте; различать местоимения, указывающие на предмет, признак, количество; уметь использовать местоимения для связи частей текста; исправлять недочёты в употреблении местоимений.	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</b>	<b>Интерес к изучению языка; способность к самооценке.</b>	Характеристика местоимения как части речи. Списывание предложений, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений.	Наблюдение над текстом, замена местоимений существительными. Редактирование текста	
-----	-----------------------------	------------	--	---	---	--	--	---	--

176 - 177	Личные местоимения.	<b>2ч.</b>	Личные местоимения. Особенности склонения личных местоимений. Правильное употребление личных местоимений в речи	Знать особенности склонения личных местоимений; правило раздельного написания предлогов с личными местоимениями; знать о появлении буквы <b>н</b> у местоимений 3-го лица после предлогов; знать об употреблении местоимений <b>ты</b> и <b>вы</b> в речи; правильно склонять личные местоимения; употреблять личные местоимения для преодоления неоправданного использования одних и тех же существительных.	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; владеть нормами речевого этикета.</b>	<b>Использование норм речевого этикета в собственной речевой практике; способность к самооценке.</b>	Распознавать личные местоимения. Склонять личные местоимения по падежам. Составление словосочетаний с личными местоимениями. замена в предложениях имен существительных личными местоимениями. исправление ошибок в употреблении местоимений.	Самостоятельная работа
178	Возвратное местоимение <i>себя</i> .	<b>1ч.</b>	Возвратное местоимение СЕБЯ. Лексическое значение, особенности склонения местоимения. Употребление местоимения СЕБЯ в нужной форме	Знать значение и морфологические особенности возвратного местоимения <i>себя</i> , его синтаксическую функцию; фразеологические обороты с местоимением <i>себя</i> ; употреблять местоимение <i>себя</i> в нужной форме; находить и исправлять ошибки в употреблении личных и возвратного местоимений; употреблять фразеологизмы с местоимением <i>себя</i> в речи.	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</b>	<b>Интерес к изучению языка; способность к самооценке.</b>	Распознавать возвратное местоимение <i>себя</i> . Определение падежей возвратного местоимения в текстах. Замена выделенных в тексте слов фразеологическими оборотами с местоимением <i>себя</i> . устранение недочётов в употреблении местоимений.	Работа с учебником, беседа
179	<b>Р.Р.</b> Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему	<b>1ч.</b>	Рассказ по сюжетным рисункам	<b>Знать особенности рассказа как жанра функционально-смыслового типа речи</b>	<b>Способность преобразовывать визуальную информацию в</b>	<b>Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому</b>	Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по рисунку и его устное описание.	Сочинение

	«Как я однажды помогал маме»			<p><b>повествования; композицию повествования;</b> осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от коммуникативной цели, адресата и ситуацией общения; создавать собственный текст-повествование от 1-го лица по сюжетным рисункам с включением элементов описания места действия и диалога; находить и исправлять речевые недочёты в собственном тексте - повторение личного местоимения.</p>	<p>текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять редактирование письменного текста.</p>	<p>самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме.</p>	<p>Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание рассказа от 1-го лица по рисункам.</p>		
180 - 181	Вопросительные и относительные местоимения.	2ч.	<p>Вопросительные местоимения и их назначение в речи. Употребление вопросительных местоимений с учетом особенностей склонения. Интонация предложений с вопросительным и местоимениями</p>	<p>Знать значение, морфологические особенности и синтаксическую функцию вопросительных и относительных местоимений; основные различия между вопросительными и относительными местоимениями; особенности склонения вопросительных и относительных местоимений; употреблении вопросительных и относительных</p>	<p>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы.</p>	<p>Интерес к изучению языка. Способность к самооценке.</p>	<p>Распознавать и относительные местоимения. Склонение и относительных местоимений. Вставить пропущенные местоимения в предложения. Составление предложений с местоимениями. Определение морфологических ошибок в образовании форм глаголов и</p>	<p>Осложненное списывание</p>	

				местоимений в речи; знать о правильном ударении в падежных формах вопросительного местоимения <i>сколько</i> ; различать вопросительные и относительные местоимения; правильно склонять <i>кто, что, чей, сколько</i> ; определять синтаксическую роль вопросительных местоимений; употреблять относительные местоимения как средство связи простых предложений в составе сложного; находить и исправлять ошибки в образовании форм местоимений.			местоимений. Анализ текста.		
182 - 183	Неопределённые местоимения.	<b>2ч.</b>	Неопределённые местоимения. Образование, написание, синтаксическая роль в предложении. Условия выбора дефисного написания и написания с НЕ неопределённых местоимений.  Неопределённые местоимения. Образование, написание, синтаксическая роль в предложении.	<b>Знать значение, особенности образования и склонения неопределённых местоимений; условия выбора слитного написания не с неопределёнными местоимениями; условия выбора дефиса в неопределённых местоимениях; условия выбора раздельного написания в неопределённых местоимениях; знать об употреблении неопределённых местоимений в речи;</b>	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; адекватно понимать информацию письменного сообщения.</b>	<b>Интерес к изучению языка. Способность к самооценке.</b>	Распознавать неопределённые местоимения. Анализ таблицы. Составление предложений с неопределёнными местоимениями. Вставить пропущенные местоимения в текст. Определение способов образования неопределённых местоимений. Подбор однокоренных слов к словам с непроверяемыми орфограммами.	Тренинг, упражнения. Словарный диктант	



			Условия выбора дефисного написания и написания с НЕ	распознавать неопределенные местоимения; правильно образовывать, склонять неопределенные местоимения; уметь правильно выбирать написание (слитно, раздельно, через дефис) неопределенных местоимений с изученными орфограммами; графически обозначать условия выбора правильных написаний; делить текст на смысловые части; определять в тексте признаки разговорного стиля.					
184 - 185	Отрицательные местоимения.	24.	Относительные местоимения. Употребление относительных местоимений в речи. Различия вопросительных и относительных местоимений	Знать значение, особенности образования и склонения отрицательных местоимений; знать, что отрицательное местоимение с <i>ни</i> может выражать усиление отрицания в предложении с отрицательным сказуемым; условия выбора приставок <i>не-</i> и <i>ни-</i> в отрицательных местоимениях; условия слитного и раздельного написания <i>не-</i> и <i>ни-</i> в отрицательных местоимениях; знать об	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; адекватно понимать информацию письменного сообщения.	Интерес к изучению языка. Способность к самооценке.	Распознавать отрицательные местоимения. Определение способа образования отрицательных местоимений. Составление словосочетаний и предложений с местоимениями. Обозначение условий выбора <i>не</i> и <i>ни</i> и слитного и раздельного написания в отрицательных местоимениях.	Взаимодиктант, составление теста	

				<p>употреблении отрицательных местоимений в речи; распознавать отрицательные местоимения; правильно образовывать, склонять отрицательные местоимения; правильно выбирать написание отрицательных местоимений с изученными орфограммами; различать приставки <i>не-</i> и <i>ни-</i> в отрицательных местоимениях; графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять отрицательные местоимения в речи.</p>				
186 - 187	Притяжательные местоимения.	24.	Притяжательные местоимения. Особенности употребления. Различие личных и притяжательных местоимений	<p>Знать значение, морфологические особенности и синтаксическую функцию притяжательных местоимений; об употреблении личных местоимений значении притяжательных; о форме вежливого обращения к одному лицу с помощью местоимений <i>ваш, вы</i>; об употреблении притяжательных местоимений в речи; распознавать притяжательные местоимения в речи;</p>	<p>Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; владеть нормами речевого этикета.</p>	<p>Использование норм речевого этикета в собственной речевой практике; способность к самооценке.</p>	<p>Распознавать притяжательные местоимения. Склонение притяжательных местоимений, определение их разряда. Замена существительных местоимениями в предложении. Устранение недочётов в употреблении притяжательных местоимений.</p>	<p>Пояснительный диктант, работа в парах</p>

				правильно склонять притяжательные местоимения; различать притяжательные и личные местоимения в косвенных падежах; находить и исправлять речевые ошибки, связанные с неправильным употреблением притяжательных местоимений.					
188	<b>Р.Р.</b> Рассуждение. Сочинение-рассуждение.	<b>14.</b>	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Строение и особенности текста-рассуждения	Знать особенности рассуждения как функционально-смыслового типа речи; композицию рассуждения (тезис, аргумент, вывод); осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от коммуникативной ситуации; создавать текст-рассуждение на дискуссионную тему.	<b>Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять редактирование письменного текста.</b>	<b>Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме.</b>	Написание сочинения-рассуждения на заданную тему, предварительно составив его план. Выделение в сочинении местоимений.	Творческая работа	
189	Указательные местоимения.	<b>14.</b>	Указательные местоимения, их значение, употребление в речи	Знать особенности склонения указательных местоимений, об употреблении предлогов <i>о</i> и <i>об</i> с указательными местоимениями; о роли указательных местоимений в речи; правильно склонять указательное местоимение	<b>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;</b>	<b>Интерес к изучению языка. Способность к самооценке.</b>	Распознавать указательные местоимения, склонять их по падежам. Анализ текста. Анализ различных планов текста. Составление на основе простого плана сложного.	Тест , работа с книгой	

				<p><i>столько</i>; определять синтаксическую роль указательных местоимений; озаглавливать текст; определять средства связи предложений в тексте.</p>	<p><b>преобразовывать простую форму плана в сложную.</b></p>				
190 - 191	<p>Определительные местоимения.</p>	<p><b>2ч.</b></p>	<p>Определительные местоимения. Значение, употребление в речи</p>	<p>Знать значение, морфологические особенности и синтаксическую функцию определительных местоимений; смысловые оттенки местоимений <i>каждый, любой, всякий, сам, самый</i>; знать об употреблении определительных местоимений в речи; о правильной постановке ударения в местоимениях <i>сам (сама), самый</i> в косвенных падежах; распознавать определительные местоимения в тексте, правильно их склонять; создавать текст сочинения-сказки или рассказа на тему по выбору с включением диалога или прямой речи.</p>	<p><b>Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации; осуществлять редактирование письменного текста.</b></p>	<p><b>Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме.</b></p>	<p>Распознавать определительные местоимения, определять их синтаксическую роль в предложениях. Анализ таблицы. Склонение словосочетаний с определительными местоимениями. Написание сочинения на заданную тему.</p>	<p>Исправление ошибок в тексте. Терминологический диктант. Составление плана рассказа об указательных местоимениях</p>	
192	<p>Местоимения и другие части речи.</p>	<p><b>1ч.</b></p>	<p>Морфологические признаки местоимений, существительных, прилагательных</p>	<p>Знать, что в лингвистике местоимения выделяются по признаку сходства с другими частями речи; определять, какие местоимения замещают</p>	<p><b>Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические</b></p>	<p><b>Интерес к изучению языка. Способность к самооценке.</b></p>	<p>Выделение местоимения по признаку сходства с другими частями речи. Заполнение таблицы. Анализ пословиц,</p>	<p>Тренинг, упражнения</p>	

			и числительных	существительные, прилагательные, числительные в предложениях.	<b>сведения.</b>		содержащих местоимения.		
193	Морфологический разбор местоимения.	14.	Морфологические признаки местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений и употребление их в речи	Знать порядок морфологического разбора местоимения. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) местоимения; озаглавливать текст.	<b>Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила.</b>	<b>Стремление к совершенствованию собственной речи. Способность к самооценке.</b>	Выполнение устного и письменного морфологического разбора местоимения.	Морфологический разбор местоимений, найти местоимение по его морфологическим признакам	
194 - 195	<b>Р.Р.</b> <b>Контрольное сочинение</b> по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители»)	24.		Знать композицию текстов всех функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение), их языковые особенности; создавать текст сочинения на основе изображённого на картине или по воображению, используя любой функционально-смысловой тип речи, учитывая адресат сочинения.	<b>Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила</b>	<b>Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения</b>	Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинения.	Сочинение	

					орфографии и пунктуации; осуществлять самопроверку письменного текста.				
196 - 197	Повторение изученного в разделе «Местоимение».	2ч.	Систематизация сведений о местоимении на основе морфологического разбора части речи	Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; составлять сложный план сообщения о местоимении как части речи; создавать сообщение о местоимении в научном стиле с опорой на план; подбирать примеры; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор местоимений.	Адекватно понимать информацию письменного сообщения; преобразовывать изученную информацию в форму сложного плана, в форму таблицы; вести самостоятельный поиск заданной информации.	Способность к самооценке; выразительное чтение стихотворного текста.	Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление сложного плана устного сообщения о местоимении. Устное выступление. Анализ текстов с заменой чисел словами. Написание теста.	Контрольные вопросы, проблемные задания, упражнения	
198 - 199	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием по теме «Местоимение»  Анализ диктанта и работа над ошибками.	1 ч.          <b>1ч</b>	Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды, особенности склонения и правописания. Употребление в речи местоимений	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их	<b>Способность осуществлять самоконтроль</b>	<b>Способность к самооценке</b>	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.  Выполнение работы над ошибками.	диктант	

**Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи. 5 часов**

200	Разделы науки о языке	14.	Разделы науки о языке	Знать основные единицы языка, изученные в 5 и 6 классах; разделы науки о языке, изучающие эти единицы; рассказывать о единицах языка и о разделах науки о языке, изучающих эти единицы, в форме научного описания; опознавать и анализировать основные единицы языка; составлять сложный план устного сообщения на лингвистическую тему.	<b>Преобразовывать информацию в форму таблицы, сложного плана; создавать устный текст-описание в научном стиле.</b>	<b>Способность к самооценке</b>	Систематизировать знания о разделах науки о языке. Заполнение таблицы. Составление и запись сложного плана устного сообщения на тему « Разделы науки о языке».	Заполнение таблицы	
201	Орфография и пунктуация.	14.	Орфографические правила. Изученные в 6 классе	Знать о связи орфографии со всеми разделами науки о языке; об условиях выбора орфограмм: гласных и согласных букв, слитного, раздельного и дефисного написания и их графического обозначений; <b>правильно писать слова с изученными орфограммами; группировать слова с изученными орфограммами по месту их нахождения, по видам, по основному условию выбора; графически их обозначать; подбирать примеры на изученные виды орфограмм.</b>	<b>Преобразовывать информацию в форму таблицы; работать в парах; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; осуществлять само- и взаимоконтроль.</b>	<b>Интерес к письму, к письменной форме общения. Способность к самооценке.</b>	Повторение содержания изученных орфографических правил и алгоритмов их использования. Обозначение условий выбора орфограмм в упражнениях. Составление и заполнение таблицы. Запись примеров слов с заданными орфограммами.	Разные виды диктантов	

202	Лексика и фразеология, словообразование.	1ч.		Знать предмет изучения лексики, фразеологии; общеупотребительные слова, профессиональные, диалектные слова; знать причины заимствования из других языков; неологизмы и устаревшие слова; фразеологизмы; распознавать устаревшие слова в тексте, определять причину их устаревания; распознавать фразеологизмы в тексте и объяснять их лексическое значение; распознавать неологизмы; объяснять значение заимствованных слов; определять основную мысль текста, его стилистическую принадлежность.	<b>Адекватно воспринимать информацию письменного высказывания; владеть разными видами чтения; строить рассуждение.</b>	<b>Осознание лексического богатства русского языка; уважительное отношение к родному языку.</b>	Систематизация знаний о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Характеристика устаревших слов в отрывке из произведения художественной литературы. Определение стиля и основной мысли текста, выписать слова с орфограммами.	Работа с книгой, упражнения	
203	Морфология и синтаксис.	1ч.		Знать предмет изучения морфологии; именные части речи; отличие имён от глаголов; отличие местоимений от остальных знаменательных частей речи; изменение имён и глаголов; отличие постоянных признаков частей речи от непостоянных; распознавать простые и составные числительные с орфограммой - буквой <b>ь</b> на конце и в середине слова.	<b>Адекватно воспринимать информацию письменного высказывания; осуществлять анализ и синтез изученного теоретического материала; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; осуществлять само- и взаимоконтроль.</b>	<b>Способность к самооценке.</b>	Систематизация знаний о морфологии как разделе науки о языке. Определение падежей именных частей речи. Работа с текстом.	Диктант, выполнение морфологического разбора	
204	<b>Итоговый контроль</b>	1ч.		Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка	<b>Способность осуществлять</b>	<b>Способность к самооценке</b>	Выполнение теста	Тестирование	



(контрольный тест) и его анализ.			орфографических и пунктуационных навыков.	самоконтроль.				
----------------------------------	--	--	---	---------------	--	--	--	--

**Календарно – тематическое планирование в 7 классе ( 4 часа в неделю), 136 часов.**

№ п\п	Тема урока	Количество часов	Тип\форма урока	Планируемые результаты обучения		Виды и формы контроля	Дата проведения	Примечание
				Освоение предметных знаний	УУД			
Русский язык – один из развитых языков мира. 1ч.								
1	Русский язык как развивающееся явление.	1	Усвоение новых знаний	Знать группы славянских языков; знать, что русский язык входит в группу восточнославянских	<u>Личностные УУД</u>  – <i>выражать</i> положительное отношение к процессу	План		

				<p>языков, о совпадениях с другими славянскими языками в фонетике, лексике, грамматике.</p> <p>Уметь доказывать, что славянские языки являются родственными, что русский язык живет и развивается (на примере устаревших слов и неологизмов).</p>	<p>познания:</p> <p>- проявлять внимание, удивление, желание больше узнать;</p> <p>– <i>оценивать</i> собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;</p>			
	<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕНОГО В 5 - 6 КЛ.</b>	<b>8+ 2 РР</b>			<u>Регулятивные УУД:</u>			
2	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1	Повторение	Знать основные синтаксические понятия, уметь производить синтаксический разбор простого предложения.	<p>1. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).</p>	Синтаксический разбор		
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1	Повторение	Уметь расставлять знаки препинания в простых и сложных предложениях, в предложениях с прямой речью, уметь производить пунктуационный разбор.	<p>исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).</p> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p>1. <i>Осуществлять поиск необходимой</i></p>	Пунктуационный разбор		

4	Лексика, фразеология.	1	Повторение, закрепление	Знать основные понятия раздела, уметь работать с различными словарями.	<p><i>информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, библиотек, Интернета</i></p> <p>2. Понимать, структурировать, информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <p>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и</p>	Словарный диктант		
5	Фонетика и орфография.	1	Закрепление	Уметь различать опознавательные признаки орфограмм – букв, делать фонетический разбор слова		Фонетический разбор		
6	Словообразование и орфография. Разбор слова по составу.	1	Повторение	Знать части слова, уметь делать морфемный и словообразовательный разбор, находить слова с омонимичными корнями.		Морфемный разбор, словообразовательный разбор		
7	Морфология и орфография.	1	Повторение	Знать части речи, уметь находить грамматические признаки		Диктант терминов		
8	Морфология и орфография. Морфологический разбор слов.	1	Повторение	Уметь делать морфологический разбор изученных частей речи		Морфологический разбор		
9	Р/р. Текст.	1	Повторение	Знать, что такое текст, каковы средства связи в нем, уметь определять абзац.		Устный опрос		
10	Р/р. Стили русского литературного языка.	1	Закрепление	Уметь определять принадлежность текста к тому или иному стилю.		Работа с текстами		
11	Контрольный диктант по теме «Повторение	1	контроль			диктант		

	изученного в 5-6 классах».		ый		соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках 4.Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.			
	<b>Морфология. Орфография. Культура речи. Причастие.</b>	<b>28+ 4РР</b>						
12 -13	Причастие как часть речи	2	Изучение нового	Знать определение причастия, грамматические признаки.  Уметь отличать причастие от прилагательного,  определять синтаксическую роль, правильно употреблять в речи.	<u>Регулятивные УУД:</u>  - Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).  <u>Познавательные УУД:</u>  1. <i>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника , библиотек,</i>	Работа с текстом, с заданиями учебника, электронный тренажер		
14	Р/р. Публицистический стиль.	1	Изучение нового	Уметь определять текст публицистического стиля, его признаки.	<i>используя справочные материалы учебника , библиотек,</i>	Работа с текстом , презентация		

15	Склонение причастий.	1	Изучение нового	<p>Знать, что причастия общаются так же, как прилагательные. Уметь при сопоставлении делать выводы, определять условия выбора гласных в окончаниях причастий и прилагательных, графически объяснять орфограмму</p>	<p><i>Интернета</i></p> <p>2. Понимать, структурировать, информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <p>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p> <p><u>Личностные УУД --</u> <i>применять правила делового сотрудничества:</i></p>	Объяснительный диктант		
16	Причастный оборот.	1	Изучение нового	<p>Знать определение причастного оборота и понятие одиночного причастия, условия выделения запятыми, понимать отличие зависимого слова от определяемого.</p> <p>Уметь устанавливать связь причастия с определяемым словом и зависимыми словами; выделять причастный</p>	<p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <p>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p> <p><u>Личностные УУД --</u> <i>применять правила делового сотрудничества:</i></p>	Проверочная работа		

				<p>оборот запятыми; согласовывать причастия с</p> <p>определяемыми словами, строить предложения с</p> <p>причастными оборотами.</p>	<p><i>сравнивать</i> разные точки зрения; считаться с мнением другого человека; <i>проявлять</i> терпение и доброжелательность в споре (дискуссии), доверие к собеседнику (соучастнику) деятельности.</p>			
17	Выделение причастного оборота запятыми.	1	Изучение нового	<p>Уметь выделять из предложения сочетания причастия и</p> <p>определяемого слова, причастия и зависимого слова,</p> <p>определять место причастного оборота по отношению к</p> <p>определяемому слову, графически обозначать</p> <p>причастный оборот, устанавливая связь причастия с</p> <p>определяемым и зависимым словами, выразительно</p> <p>читать предложения с причастным оборотом,</p>		Тест		

				<p>предупреждать ошибки в употреблении причастного оборота, строить предложения синонимических конструкций.</p>				
18	Р/р. Описание внешности человека.	1	Изучение нового	<p>Знать признаки текста-описания, описания внешности человека, понятия: «литературный портрет», «словесный портрет». Уметь определять тему, основную мысль, стиль текста, языковые особенности, использовать в своем тексте прилагательные и причастия, словосочетания со значением качественного признака, сравнительные обороты и др., основные средства связи предложения:</p>		Сочинение - миниатюра		

				местоимение, подбор слов, синонимы, описательные обороты и др.				
19	Действительные и страдательные причастия.	1	Изучение нового	Знать отличие действительных причастий от страдательных. Уметь определять разряд причастий по значению, употреблять причастия в речи, конструировать предложения с причастным оборотом, предупреждать ошибки в употреблении причастий, правильно ставить знаки препинания		Проверочная работа		
20	Полные и краткие страдательные причастия	1	Изучение нового	Знать морфологические признаки, синтаксическую роль кратких причастий и прилагательных. Уметь образовывать краткую форму, употреблять в	<u>Регулятивные УУД:</u> -Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).	Выполнение предложенных упражнений, заданий		



				речи, правильно ставить ударение в полных и кратких стра- дательных причастиях, выразительно читать текст, определять его стиль.	<u>Познавательные УУД:</u> 1. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, библиотек, Интернета			
21 -22	Действительные причастия настоящего времени. Гласные суффиксах действительных причастий настоящего времени.	2	Усвоение новых знаний	Знать способы образования действительных причастий настоящего времени. Уметь обосновывать выбор гласных в суффиксах -ущ-/-ющ-,-ащ-/ящ-, находить изучаемую орфограмму, правильно писать причастия.	2. Понимать, структурировать, информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие. 4. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.	Выполнение предложенных упражнений, заданий, индивидуальные задания		
23	Действительные причастия прошедшего времени.	1	Усвоение новых знаний	Знать способы образования действительных причастий прошедшего времени, правописание гласных перед	<u>Коммуникативные УУД:</u> 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 4.Участвовать в	Работа со словарем, работа по карточкам		

				<p>суффиксом причастия и в неопределенной форме</p> <p>глагола. Уметь обосновывать выбор гласных в суффиксах причастий, правильно употреблять причастия в речи, конструировать предложения с причастным оборотом, соблюдать орфоэпические нормы при произношении, проверять себя по словарю.</p>	<p>коллективном обсуждении учебной проблемы.</p> <p><u>Личностные УУД:</u></p> <p>– <i>оценивать</i> собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.</p>			
24	Страдательные причастия настоящего времени.	1	Усвоение новых знаний	<p>Знать способы образования страдательных причастий настоящего времени.</p>		Работа по карточкам		
25	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	Усвоение новых знаний	<p>Уметь определять спряжение глагола, обосновывать</p>		Исправление текста		

				<p>выбор гласной в окончаниях</p> <p>глаголов и суффиксах -ом(-ем-), -им- причастий;</p> <p>сопоставлять, анализировать, самостоятельно делать выводы; согласовывать причастие с определяемым словом; заменять сложное предложение простым с причастным оборотом</p>				
26	Страдательные причастия прошедшего времени.	1	Усвоение новых знаний	Знать способы образования страдательных причастий прошедшего времени, их суффиксы.		Работа по заданиям		
27	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	2	Усвоение новых знаний	<p>Знать правило правописания гласных перед Н.</p> <p>Уметь выбирать правильное гласных перед Н в полных и кратких страдательных</p>		Карточки для индивидуальной работы		

				причастиях, исправлять ошибки в употреблении причастий.				
28 - 30	Н и НН в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов.	3	Усвоение новых знаний, закрепление	Знать способы разграничения страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов. Уметь обосновывать выбор Н или НН в суффиксах причастий, прилагательных; правильно употреблять в речи		тест		
31 - 32	Н-НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	2	Усвоение нового, закрепление	Уметь обосновывать выбор Н или НН в суффиксах причастий, прилагательных, правильно употреблять в речи. Уметь различать краткие и полные причастия.		Диктант «Проверь себя», словарный диктант на грамматическую тему.		

33	Р/р. Выборочное изложение.	1	<p>Художественное описание портрета литературного героя      изложение</p> <p>Адекватно понимать содержание художественного текста, выделять основную и дополнительную информацию, определять принадлежность к типу речи, составлять план, сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста, его языковые и речевые средства выразительности</p>					
34	Морфологический разбор причастия.	1	Усвоение новых знаний, обобщение	<p>Знать порядок морфологического разбора причастий.</p> <p>Уметь выполнять морфологический разбор, опознавать причастия в тексте, употреблять в речи</p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <p>1. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она</p>	Морфологический разбор, тестирование		
35 - 37	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	3	Усвоение нового, закрепление	<p>Знать условия слитного и раздельного написания НЕ с причастиями. Уметь различать НЕ-приставку, НЕ-часть корня, НЕ-частицу; обозначать условия</p>	<p>расходится с эталоном (образцом).</p> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p>1. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя</p>	Диктант «Проверь себя»		

				<p>выбора орфограммы; составлять алгоритм и работать по нему;</p> <p>на основе наблюдения делать выводы.</p>	<p><i>справочные материалы учебника, библиотек, Интернета</i></p> <p>2. Понимать, структурировать, информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p>			
38	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	Контроль знаний	<p>Уметь делать выбор букв после шипящих в суффиксах страдательных причастий пр. времени, уметь составлять связанный рассказ на грамматическую тему</p>	<p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p>	Устный опрос		
39	Р/р. Сочинение «Мой знакомый».	1		<p>Уметь писать сочинения по личным наблюдениям</p>		Работа по заданиям упр.145, 146		
40 41	Повторение изученного о причастии.	2	Закреплен ие.	<p>Уметь находить причастие в тексте, правильно применять орфографические и пунктуационные правила, употреблять причастия в речи.</p>	<p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <p>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно</p>	<p>Устный опрос, работа по карточкам, контрольный словарный диктант</p>		
42	Контрольный диктант по теме «Причастие».	1	Контроль ный			диктант		
43	Анализ контрольного диктанта.	1	Работа над ошибками	<p>Уметь анализировать допущенные ошибки</p>		Работа над ошибками		

	Деепричастие	11+ 2РР			сообщать товарищу об ошибках 4.Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы			
44	Понятие о деепричастии.	1	Усвоение новых знаний	<p>Знать лексическое, грамматическое значение деепричастий. Уметь разграничивать основное и добавочное действие, находить и исправлять ошибки в употреблении деепричастий, выделять в речи деепричастия, отличать деепричастия в речи от глаголов и причастий, конструировать предложения с деепричастиями для обозначения добавочного действия</p>	<p>Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.</p> <p><u>Личностные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.</li> <li>- .Адекватно воспринимать оценку учителя.</li> <li>— <i>выражать</i> положительное отношение к процессу познания:</li> </ul>	Выполнение предложенных упражнений, заданий		
45	Деепричастный оборот.	1	Усвоение новых знаний	<p>Знать определение «деепричастный оборот»; понимать, что добавочное действие производится тем же лицом (предметом), что и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять внимание, удивление, желание больше узнать;</li> <li>— <i>оценивать</i></li> </ul>	Объяснительный диктант		

				основное. Уметь разграничивать основное и добавочное действия, находить деепричастный оборот, выделять его запятыми; правильно строить предложения по заданным моделям	собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;  – <i>применять правила делового</i>			
46	Запятые при деепричастном обороте.	1	Закрепление	Уметь разграничивать основное и добавочное действия, находить деепричастный оборот, выделять его запятыми; правильно строить предложения по заданным моделям	сотрудничества: <i>сравнивать</i> разные точки зрения; считаться с мнением другого человека; <i>проявлять</i> терпение и доброжелательность в споре (дискуссии), доверие к собеседнику (соучастнику) деятельности.	Составление рассказа на грамматическую тему		
47 -48	НЕ с деепричастиями.	2	Усвоение новых знаний	Знать правило правописания НЕ с деепричастиями. Уметь обосновывать выбор написания НЕ с деепричастиями, сопоставлять написание НЕ с причастиями и глаголами, составлять связный рассказ на грам-		Проверочная работа		



				матическую тему				
49	Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	1	Усвоение новых знаний	Знать способы образования деепричастий. Уметь образовывать деепричастия, сохраняя вид; употреблять в речи, соблюдая орфоэпические, грамматические нормы, безошибочно писать суффиксы деепричастий		Составление таблицы		
50	Деепричастия совершенного вида.	1	Закрепление	Уметь правильно выбирать гласную перед <i>-в, -вши.</i>		Объяснительный диктант		
51 - 52	Р/р. Сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь».	2	Усвоение новых знаний, закрепление	Уметь писать сочинение от имени одного из действующих лиц картины.		Сочинение		
53	Морфологический разбор деепричастия.	1	Усвоение новых знаний	Уметь распознавать деепричастия по суффиксам на основе структурно-семантического и грамматического анализа слов, отличать деепричастия от других частей		Выборочный диктант		

				<p>речи, уметь безошибочно писать суффиксы в деепричастиях, правильно строить предложения с деепричастным оборотом, расставлять знаки препинания, исправлять ошибки в речи</p>				
54	Повторение по теме «Деепричастие».	1	Закрепление, обобщение знаний	Уметь правильно использовать в речи деепричастия и деепричастные обороты, применять полученные знания о деепричастии на письме.		Словарный диктант		
55	Контрольный диктант по теме «Деепричастие».	1	Контроль знаний			Диктант (тестирование, контрольная работа)		
56	Анализ контрольного диктанта.	1	Закрепление пройденного	Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры		Работа над ошибками		

	<b>Наречие</b>	<b>21+</b> <b>4PP</b>							
57	Наречие как часть речи.	1	Усвоение новых знаний	Знать морфологические признаки наречия, понимать значение и определять синтаксическую роль в предложении, распознавать наречие на основе общего грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов.			Выразительное чтение текста, работа по карточкам		
58 - 59	Смысловые группы наречий.	2	Усвоение новых знаний	Знать разряды наречий по значению, уметь находить их в тексте, определять значение, употреблять их для более точного выражения мысли.			Выполнение предложенных упражнений, заданий		
60 - 61	Сочинение в форме дневниковых записей.	2	Развитие речи	Знать особенности текста в форме дневниковых записей, уметь составлять такой текст по данному началу.			сочинение		

62 - 63	Степени сравнения наречий.	2	Усвоение новых знаний, закрепление.	Знать способы образования степеней сравнения, критерии разграничения простой сравнительной и составной превосходной степеней прилагательных и наречий, приёмы распознавания морфологических омонимов, уметь образовывать степени сравнения наречий, отличать наречия в сравнительной степени от прилагательных, употреблять наречия как средство связи и для уточнения разных смысловых оттенков.		Выполнение предложенных упражнений, заданий		
64	Морфологический разбор наречия.	1	Усвоение нового материала	Уметь определять грамматические признаки наречия, разграничивать их, объяснять значение грамматических омонимов.		Диктант «Проверь себя»		

65 -66	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -о и –е.	2	Усвоение нового материала , закрепление	Знать правило, способ образования наречия, условия выбора правильного написания, безошибочно писать.		Индивидуальная работа по карточкам, объяснительный диктант	24.11.	
67	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.	1	Усвоение нового материала	Знать условия выбора на письме букв Е, И в приставках НЕ-НИ, уметь опознавать наречия с орфограммой, различать приставки НЕ, НИ в отрицательных наречиях и местоимениях		Словарная диктовка	24.11.	
68 - 69	Н и НН в наречиях на -о и -е.	2	Усвоение нового материала , закрепление	Знать способ образования наречий от прилагательных, условия выбора орфограммы, уметь разграничивать на письме краткие прилагательные и наречия, безошибочно писать		Работа с перфокартой, предупредительный диктант		
70 -71	Сочинение-описание действий.	2	Развитие речи	Знать структуру, языковые особенности текста описания действия.		Сочинение		

				<p>Уметь анализировать исходный текст, пересказывать его, создавать собственный, уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы при письме.</p>					
72	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1	Усвоение нового материала	<p>Уметь отличать наречия от кратких прилагательных, безошибочно писать, определять способ образования наречий, синтаксическую функцию в предложениях, употреблять в речи.</p>					Карточки для индивидуальной работы
73	Буквы О и А на конце наречий.	1	Усвоение новых знаний	<p>Уметь правильно писать, выделять морфемы, определять, анализировать роль наречий в связных текстах</p>					Выполнение предложенных упражнений, заданий
74 - 75	Дефис между частями слова в наречиях.	2	Усвоение новых	<p>Знать правила дефисного написания, уметь распознавать</p>					Объяснительный диктант

			знаний	наречия с этой орфограммой, безошибочно писать, конструировать словосочетания с наречием, уметь распознавать наречия с этой орфограммой, анализировать роль наречия, образованного повтором слов в тексте.				
76 -77	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях.	2	Закрепление	Уметь отличать наречия от существительных, прилагательные от местоимений, пользуясь алгоритмом		Выполнение предложенных упражнений, заданий, составление таблицы	03.12.	
78	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	Усвоение новых знаний	Знать правило, уметь опознавать наречия с орфограммой, правильно писать, определять синтаксическую функцию в предложении.		Выполнение предложенных упражнений, заданий		
79	Повторение изученного по теме «Наречие».	1	Усвоение новых знаний	Распознавать наречие, различать наречия и созвучные слова других частей речи, группы		Диктант «Проверь себя»		

				наречий по значению, правильно образовывать степени сравнения,  безошибочно писать, применяя изученные правила.				
80	Контрольный диктант по теме « Наречие».	1	Контроль знаний	.		Диктант (контрольная работа, тестирование)		
81	Анализ контрольного диктанта.	1	Закреплен ие пройденно го	Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры		Работа над ошибками		
	<b>Категория состояния.</b>	<b>2+</b> <b>2PP</b>						
82 - 83	Категория состояния.	2	Усвоение нового материала , закреплен ие	Уметь находить слова категории состояния, определять их принадлежность к определенной группе, определять синтаксическую роль слов категории состояния в предложении.		Выполнение заданий.		



84 - 85	Подробное изложение.	2	Р.Р.	<p>Адекватно понимать содержание художественного текста, воспринимать его на слух, выделять основную и</p> <p>дополнительную информацию, определять</p> <p>принадлежность к типу речи, составлять план, сохранять при письменном изложении типологическую структуру</p> <p>текста, его языковые и речевые средства</p> <p>выразительности</p>		изложение		
	<b>Предлог</b>	<b>8+</b> <b>1PP</b>						
86	Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи.	1	Повторение, усвоение новых знаний	<p>Знать о различии самостоятельных и служебных частей речи, их роли в тексте. Уметь различать предлоги,</p> <p>союзы, частицы как служебные части речи, находить их в тексте,</p>		Упражнения на закрепления материала		

				<p>употреблять в речи. Знать о предлоге как о служебной части речи, его роли в словосочетании и предложении. Уметь отличать предлоги от омонимичных им приставок, писать с сам.частями речи, знать об отсутствии их перед глаголами, деепричастиями, наречиями</p>				
87	Употребление предлогов.	1	Усвоение новых знаний	<p>Знать об однозначных и многозначных предлогах; способности предлога в разных словосочетаниях выражать разные значения; нормах употребления с различными частями речи. Уметь правильно использовать предлоги в речи, исправлять допущенные ошибки</p>		Работа с перфокартой		
88	Непроизводные и производные предлоги.	1	Усвоение новых знаний	Знать разряды предлогов по происхождению, уметь		Упражнения на закрепление материала		

				отличать производные предлоги от непроизводных, производные предлоги от омонимичных частей речи; правильно употреблять их в речи.				
89	Простые и составные предлоги.	1	Усвоение новых знаний	Знать разряды предлогов по составу, понятия «простые и составные предлоги», порядок морфологического разбора предлога. Уметь выполнять морфологический разбор предлога		Орфографическая диктовка		
90	Морфологический разбор предлога.	1	Усвоение новых знаний	Уметь производить морфологический разбор предлога.		Упражнения на закрепление		
91 - 92	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	2	Усвоение новых знаний, закрепление	Знать условия слитного и раздельного, дефисного написания предлогов. Уметь отличать производные предлоги от омонимичных частей речи, правильно писать их, обосновывая свой выбор, употреблять		Выборочный диктант		

				в речи.				
93	Р/р. Рассказ – репортаж на основе увиденного на картине.(А.В. Сайкина «Детская спортивная школа»)	1	Р.Р.	Знать особенности текста-репортажа, составлять репортаж, подбирая необходимые языковые средства.			Сочинение	
94	Систематизация и обобщение по теме «Предлог».	1	Обобщение, закрепление знаний	Уметь различать союзы, частицы, предлоги разных разрядов, правильно писать производные предлоги, отличать их от созвучных сочетаний, правильно употреблять в речи и письме.			Контрольный словарный диктант, диктант «Проверь себя»	
	<b>Союз</b>	<b>12+</b> <b>1РР</b>						
95	Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	1	Усвоение нового	Знать о союзе как о служебной части речи, его роли в предложении и в целом в тексте, опознавать союз. Уметь ставить знаки препинания при однородных членах и в сложном предложении, определять роль союзов в предложении. Знать			Устный опрос, работа с текстом	

				<p>разряды союзов по строению, уметь определять роль союзов в предложении, ставить знаки препинания</p> <p>при однородных членах и в сложных предложениях,</p> <p>строить предложения, используя союзы.</p>				
96	Сочинительные и подчинительные союзы.	1	Усвоение нового	<p>Знать разряды союзов по значению, особенности каждой группы союзов, их назначение, уметь разграничивать</p> <p>сочинительные и подчинительные союзы, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, правильно ставить знаки препинания.</p>		Объяснительный диктант		
97 - 98	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	2	Усвоение нового, закрепление	<p>Уметь разграничивать сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, правильно ставить знаки</p>		Тест, словарный диктант		

				препинания.				
99	Сочинительные союзы.	1	Усвоение нового	<p>Знать группы сочинительных союзов, их назначение,</p> <p>выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями.</p> <p>Выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями, пользоваться повтором союза в целях усиления выразительности речи.</p>		Анализ текста		
100	Подчинительные союзы.	1	Усвоение нового	<p>Знать разряды подчинительных союзов по значению, их назначение, уметь различать подчинительные союзы,</p> <p>употреблять для связи предложений. Уметь различать подчинительные союзы по значению</p> <p>употреблять для связи предложений и целого</p>		Выполнение предложенных упражнений, заданий		

				<p>текста, производить синонимическую замену синтаксических конструкций.</p>				
101	<p>Морфологический разбор союза.</p>	1	<p>Усвоение нового</p>	<p>Уметь различать союзы по значению и строению, использовать их для связи предложений и целого текста, определять, какие смысловые отношения между частями сложных предложений передают союзы.</p>		<p>Морфологический разбор, контрольная орфографическая диктовка</p>		
102	<p>Сочинение публицистического стиля о пользе чтения.</p>	1	<p>Р.Р.</p>	<p>Уметь писать сочинение, используя средства публицистического стиля.</p>		<p>сочинение</p>		
103 - 104	<p>Слитное написание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ.</p>	2	<p>Закрепление</p>	<p>Знать правило правописания союзов. Уметь отличать союзы от созвучных сочетаний слов, опознавать союзы, уметь применять</p>		<p>Тест, словарный диктант</p>		

				<p>правило на письме.</p> <p>употреблять в речи, интонационно и пунктуационно правильно оформлять различные синтаксические конструкции.</p>				
105	Повторение сведений о предлогах и союзах.	1	Усвоение новых знаний	<p>Уметь систематизировать, обобщать знания, подбирать материал, работая с различными источниками, опознавать союзы и предлоги, правильно и безошибочно их писать, определять роль в предложении и тексте.</p>		Выборочный диктант		
106	Контрольная работа по теме «Союз».	1	Контрольный			Тестирование		
107	Анализ контрольной работы	1		Уметь анализировать допущенные ошибки.		Работа над ошибками		
	<b>Частица</b>	<b>16+</b> <b>ЗРР</b>						



108	Частица как часть речи.	1	Усвоение новых знаний	<p>Знать особенности частицы как служебной части речи, уметь отличать частицу от знаменательных частей речи, понимать сходство частиц с другими служебными частями речи и отличие от них, разницу в употреблении омонимичных частиц, союзов, наречий, роль частиц в предложении и образовании наклонений глагола, употреблять частицы для выражения смысловых оттенков.</p>		Тренировочные упражнения		
109 - 110	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	2	Усвоение новых знаний, закрепление	<p>Знать разряды частиц по значению, роль формообразующих частиц, уметь распознавать формообразующие частицы, отличать частицы от других частей речи по совокупности признаков.</p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <p>1. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном</p>	Составление связанного текста		

111 - 112	Смысловые частицы.	2	Усвоение новых знаний, закрепление	Уметь распознавать смысловые частицы. Уметь выделять модальные частицы среди других частей речи; употреблять частицы для выражения смысловых оттенков; выразительно читать предложения с модальными частицами, интонационно выражая разные чувства.	(образцом). <u>Познавательные УУД:</u> 1. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, библиотек, Интернета 2. Понимать, структурировать, информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.	Выполнение предложенных упражнений, заданий		
113 - 114	Раздельное и дефисное написание частиц.	2	Усвоение новых знаний, закрепление	Знать правила раздельного и дефисного написания частиц. Уметь выделять их среди других частей речи, определять стилистическую роль частиц, употреблять их в своей речи, безошибочно писать местоимения, прилагательные, наречия с частицами.	3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 4. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. <u>Коммуникативные УУД:</u>	Выполнение предложенных упражнений, заданий, объяснительный диктант		
115 - 116	Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».	2	Р.Р.	Уметь писать сочинение по картине в соответствующем стиле.	2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы,	сочинение		

117	Морфологический разбор частиц.	1	Усвоение новых знаний	Знать порядок морфологического разбора частицы. Уметь определять морфологические признаки частиц, безошибочно их писать.	задавать вопросы, уточнять непонятное).  3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках 4.Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы  ЛичностныеУУД:  --воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся;  – выражать положительное отношение к процессу познания:  проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.	Комментированное письмо		
118	Отрицательные частицы.	1	Усвоение новых знаний	Понимать смысловое значение и роль частицы НЕ. Уметь определять смысловое значение НЕ, правильно писать частицу НЕ с различными частями речи. Понимать смысловое значение частицы НИ. Уметь определять смысловое значение частицы НИ, уметь употреблять в речи, различать частицу НЕ и НИ на письме, приставку НЕ и частицу НЕ, безошибочно употреблять с разными частями речи		Выполнение предложенных упражнений, заданий. Словарно – орфографическая диктовка		
119 - 120	Различение на письме частиц НЕ и НИ.	2	Усвоение новых знаний, закреплен	Уметь различать отрицательные частицы НЕ и НИ и правильно употреблять их в речи в		Выполнение предложенных упражнений, заданий,		

			ие	соответствии со значением и ролью в предложении; применять обобщенные знания о случаях написания НЕ и НИ с различными частями речи на письме.		диктант «Проверь себя»		
122	Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ.	1	Усвоение новых знаний	Уметь различать частицу НЕ и приставку НЕ		Тренировочные упражнения		
123	Сочинение-рассказ по данному сюжету.	1	Р.Р.	Уметь создавать собственное высказывание, соответствующее требованиям точности, логичности и выразительности речи, определять основную мысль высказывания, распространять текст характеристикой героя, элементами описания, диалогом.		Сочинение - миниатюра		
124	Различение на письме частицы НИ и приставки НИ.	1	Усвоение новых знаний	Уметь различать частицу НИ и приставку НИ, выбирать правильное написание, различать и правильно писать НЕ-		Составление таблицы		

				НИ, конструировать предложения с данными словам				
125	Обобщение и систематизация по теме «Частица».	1	Обобщение, закрепление	Уметь использовать частицы для выражения отношения к действительности и передачи разных смысловых оттенков речи, различать НЕ-НИ на письме, безошибочно употреблять с разными частями речи.		Предупредительный диктант		
	Контрольная работа по теме «Частица».	1	Контрольный			Диктант с заданием		
126	Анализ контрольной работы	1	Анализ	Уметь анализировать допущенные ошибки.		Работа над ошибками		
	<b>Междометие</b>	<b>2</b>			<u>Регулятивные УУД:</u>			
127	Междометие как часть речи.	1	Усвоение новых знаний	Уметь находить междометие в тексте, знать о его назначении в речи, уметь конструировать предложения с междометиями.	1. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).	Выполнение предложенных упражнений, заданий		
128	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	1	Усвоение новых знаний	Знать правила дефисного написания междометий и постановки знаков препинания в		Объяснительный диктант.		

				предложениях с междометиями.	<u>Познавательные УУД:</u> 1. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, библиотек, Интернета			
	<b>Повторение и систематизация пройденного в 7 классе.</b>	<b>7+</b> <b>1РР</b>						
129	Разделы науки о языке. Р/р. Текст. Стили речи.	1	Обобщение, систематизация	Знать определения разделов лингвистики, что такое текст и его особенности, стили речи.	2. Понимать, структурировать, информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.	Выполнение предложенных упражнений, заданий, презентации		
130	Фонетика и графика.	1	Обобщение, систематизация	Уметь соблюдать произносительные нормы, проводить орфоэпический и фонетический разбор слов, пользоваться орфоэпическим словарём, обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей речи.	3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие. 4. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.	Выполнение предложенных упражнений, заданий		
131	Контрольный итоговый диктант с заданием.	1	Контроль знаний		<u>Коммуникативные УУД:</u> 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	Диктант с заданием (тестирование)		
132	Лексика и фразеология.	1	Обобщение, закреплен	Знать определения. Уметь разъяснять значения слов правильно их		Выполнение предложенных упражнений, заданий,		

			ие	употреблять, учитывая условия и задачи общения, соблюдать лексические нормы, уметь работать с фразеологическим словарём, использовать синонимы в речи, проводить элементарный анализ текста.	3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках 4.Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.  <u>Личностные УУД:</u>	презентации		
133	Морфемика и словообразование.	1	Закрепление, систематизация	Знать способы образования слов, уметь производить морфемный и словообразовательный разборы.	- Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.  - .Адекватно воспринимать оценку учителя.	Тест		
134	Морфология.	1	Обобщение, закрепление	Знать общую характеристику самостоятельных частей речи, различать их постоянные и непостоянные морфологические признаки, уметь выполнять морфологический разбор, правильно	— <i>выражать</i> положительное отношение к процессу познания:  - проявлять внимание, удивление, желание больше узнать;  — <i>оценивать</i>	Выполнение предложенных упражнений, заданий, презентации		

				употреблять изученные части речи.	собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;			
135	Орфография.	1	Закреплен ие	Владеть правильным способом применения изученных  орфографических правил, учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику  слова при выборе правильного написания.	– <i>применять правила</i> делового сотрудничества: <i>сравнивать</i> разныеточки зрения; считаться с мнением другого человека; <i>проявлять</i> терпение и доброжелательность в	Выполнение предложенных упражнений, заданий		
136	Синтаксис и пунктуация. Заключительный урок.	1	Закреплен ие. Итоги года	Знать, чем отличается словосочетание от предложения,  простые предложения от сложных, главные члены от второстепенных. Уметь расставлять знаки препинания в простом осложнённом и сложном предложениях; выполнять синтаксический и пунктуационный разборы, составлять схемы словосочетаний,	споре (дискуссии), доверие к собеседнику (соучастнику) деятельности	Презентации		



			<p>конструировать словосочетания по предложенным схемам, определять синтаксическую роль всех самостоятельных частей речи, различать и конструировать сложные предложения, соблюдать правильную интонацию речи, объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, подбирать примеры на изученные правила.</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

**Календарно- тематическое планирование в 8 классе ( 3 часа в неделю), 102 часа**

№ урока	Дата проведения урока	Коррекция	Тема урока	Количество часов по теме		Примечание
I.			Функции русского языка в современном мире	1		
1			Вводный урок о русском языке.	1		
II.			Повторение пройденного в V – VII классах.	6+2PP; 1КД		
2			Языковая система. Фонетика и графика. Орфография .	1		
3			Морфемика и словообразование.	1		
4			Лексика и фразеология.	1		
5-6			Морфология .	2		
7-8			PP Структура текста и стили речи.	2		
9			Контрольный диктант по теме «Повторение пройденного в V – VII классах».	1		
III.			Синтаксис и пунктуация			
-			Словосочетание	2		
10-11			Строение и грамматическое значение словосочетаний. Связь слов в словосочетании.	2		
-			Предложение	2		
12			Строение и грамматическое значение предложений.	1		
13			Интонация предложения.	1		
-			Простое предложение	1+1PP		
14			Порядок слов в предложении. Логическое	1		

			ударение.			
15			<b>РР</b> Описание архитектурного памятника как вид текста .	1		
-			Двусоставные предложения			
			Главные члены предложения	9+2РР; 1КД		
16			Подлежащее .	1		
17			Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1		
18-19			Составное глагольное сказуемое.	2		
20			Составное именное сказуемое.	1		
21			Тире между подлежащим и сказуемым.	1		
22			Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1		
23			Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1		
24-25			<b>РР</b> Сочинение-описание памятника архитектуры.	2		
26			Анализ сочинения. Работа над ошибками.	1		
-			Двусоставные предложения			
			Второстепенные члены предложения	6+2 РР;		
1(27)			Дополнение .	1		
2(28)			Определение .	1		
3(29)			Приложение .	1		
4-5 (30-31)			Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.	2		
6(32)			Обобщение по теме «Двусоставные предложения».	1		
7-8 (33-34)			<b>РР</b> Ораторская речь, её особенности.	2		
-			Односоставные предложения	10+2РР; 1КД		
9(35)			Основные группы односоставных предложений.	1		

			Односоставные предложения с главным членом – сказуемым.			
10-11 (36-37)			Предложения определённо-личные.	2		
12-13 (38-39)			Предложения неопределённо-личные.	2		
14-15 (40-41)			Безличные предложения.	2		
			Односоставные предложения с главным членом – подлежащим.			
16-17 (42-43)			Назывные предложения.	2		
18-19 (44-45)			<b>РР</b> Рассказ на свободную тему.	2		
20(46)			Контрольный диктант по теме « Односоставные предложения.	1		
-			Неполные предложения	1		
21(47)			Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Понятие о неполных предложениях.	1		
-			Неполные предложения	1		
1(48)			Неполные предложения.	1		
-			Предложения с однородными членами	10+3РР; 1КД		
2(49)			Понятие об однородных членах предложения.	1		
3(50)			Однородные и неоднородные определения.	1		
4-8 (51-55)			Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	5		
9-10 (56-57)			Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.	2		
11(58)			<b>РР</b> Сочинение по картине Ф.Васильева «Мокрый	1		

			луг».			
12(59)			Контрольный диктант по теме «Предложения с однородными членами».	1		
13-14 (60-61)			Анализ диктанта. Работа над ошибками <b>РР</b> Рассуждение на основе литературного произведения.	2		
-			Предложения с обособленными членами	13+2РР; 1КД		
15(62)			Понятие об обособленных членах предложения.	1		
16-17 (63-64)			Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений.	2		
18 (65)			Обособление определений с обстоятельственным оттенком, обособление несогласованных определений.	1		
19 (66)			Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению.	1		
20-21 (67-68)			Обособление согласованных приложений.	2		
22(69)			Отсутствие или наличие запятой перед союзом <i>как</i>	1		
23(70)			Обобщение изученного по теме «Предложения с обособленными членами».	1		
24(71)			Контрольный диктант по теме «Предложения с обособленными членами».	1		
25-26 (72-73)			Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками <b>РР</b> Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему.	2		
27-28 (74-75)			Анализ сочинения. Работа над ошибками. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами одиночными деепричастиями.	2		
29(76)			Обобщение изученного по теме «Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами одиночными деепричастиями».	1		

-		Предложения с обособленными членами	5; 1КД		
1(77)		Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами.	1		
2-3 (78-79)		Обособление уточняющих членов предложения.	2		
4(80)		Урок-зачёт по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения»	1		
5(81)		Контрольный диктант по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения».	1		
-		Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями	9+2РР; 1КД		
6-7 (82-83)		Обращение и знаки препинания при нём.	2		
8-11 (84-87)		Вводные слова и знаки препинания при них.	4		
12-13 (88-89)		<b>РР</b> Сочинение-рассуждение публицистического характера на тему о пользе чтения.	2		
14(90)		Анализ сочинения. Работа над ошибками. Вставные конструкции .	1		
15 (91)		Повторение по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями».	1		
16(92)		Контрольный диктант по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями».	1		
-		Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь	4+1 РР;		
17-18 (93-94)		Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них.	2		

19(95)		Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	1		
20(96)		Цитаты и знаки препинания при цитировании.	1		
21(97)		<b>РР</b> Сравнительная характеристика двух лиц.	1		
-		Повторение изученного в VIII классе	5; 1КД		
22(98)		Синтаксис и морфология.	1		
23(99)		Синтаксис и пунктуация.	1		
24 (100)		Синтаксис и орфография.	1		
25 (101)		Итоговый контрольный диктант.	1		
26 (102)		Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1		

### Календарно-тематическое планирование по русскому языку

в 9 классе ( 3 часа в неделю), 102 часа

Часы	Тема.	№ урока	Дата проведения	
			план	факт
1	Международное значение русского языка.	1		
1	<b><u>Повторение изученного в 5-8 классах. (8ч. + 2ч. р/р. Фонетика. Орфоэпия.</u></b>	2		

1	Лексика и фразеология.	3		
1	Морфемика и словообразование.	4		
1	Морфология. Орфография.	5		
2	<b>Р. р. Подготовка к написанию классного контрольного сочинения №1. Сочинение по картине В.М. Васнецова «Баян» (упр. 17)</b>	6-7		
1	Анализ сочинения. Словосочетание. Простое предложение.	8		
2	Синтаксис простого предложения. Тестирование формата ГИА	9-10		
1	<i>Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».</i>	11		
2	<b><u>Сложное предложение. (4ч+ 2 ч.р/р)</u></b> Анализ диктанта. Сложное предложение. Основные виды сложных предложений.	12-13		
1	Р.р. Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект.	14		
1	Р.р. Сжатое изложение. Способы сжатия текста изложения.	15		
2	<b>Союзные сложные предложения</b> <b>Сложносочинённые предложения (2 ч. +2ч. р/р)</b> Основные группы сложносочиненных	16-17		



	предложений по значению и союзам. Знаки препинания в ССП.			
2	Р.р. Аннотация. Рецензия.	18-19		
1	<b><u>Сложноподчинённые предложения. (25ч. +4ч. р/р)</u></b> Сложноподчиненные предложения. Строение ССП. Подчинительные союзы и союзные слова.	20		
1	Строение СПП и пунктуация в них. Схемы СПП.	21		
1	Урок развития речи. СПП в речи. (Пересказ текста с использованием СПП.) Тестирование формата ГИА	22		
2	<i>Р.р. Контрольное изложение №1.</i>	23-24		
2	Анализ изложения. Основные группы СПП по их значению. СПП с придаточными определительными.	25-26		
2	СПП с придаточными изъяснительными.	27-28		
1	СПП с придаточными обстоятельственными.	29		
1	СПП с придаточными степени и образа действия.	30		
1	СПП с придаточными места.	31		
1	СПП с придаточными времени.	32		
1	СПП с придаточными условными.	33		

1	СПП с придаточными причины.	34		
1	СПП с придаточными цели.	35		
1	СПП с придаточными сравнительными.	36		
1	СПП с придаточными уступительными.	37		
2	СПП с придаточными следствия и придаточными присоединительными..	38-39		
2	Контрольная работа «Виды придаточных предложений» (Контрольное тестирование формата ГИА).	40-41		
3	СПП с несколькими придаточными. Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них. Тестирование формата ГИА	42,43, 44		
2	<i>Р.р. Сочинение-рассуждение о природе родного края, о родине (домашнее №1).</i>	45-46		
1	<b><i>Контрольный диктант № 2 по теме «Сложное предложение»</i></b>	47		
1	Анализ диктанта. Р.р. Деловые бумаги.	48		
1	<b><u>Бессоюзные сложные предложения (8ч+2ч.р/р)</u></b> Бессоюзные сложные предложения	49		
2	БСП. Запятая и точка с запятой в БСП.	50-51		

2	Двоеточие в БСП.	52-53		
1	Тире в БСП. Тестирование формата ГИА	54		
1	<i>Подготовка к домашнему сочинению на лингвистическую тему «Зачем нужно двоеточие?»</i>	55		
1	Р.р. Тезис, конспект, реферат.	56		
1	<u><i>Подготовка к контрольному сочинению на лингвистическую тему (домашнее №2) «Зачем нужно тире?»</i></u>	57		
1	Контрольное тестирование формата ГИА (задания А,В)	58		
3	<b><u>Сложные предложения с разными видами связи (7ч+2ч.р/р)</u></b>  Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.	59/60/ 61		
2	<i>Р.р. Контрольное сочинение о выборе профессии с использованием сложных предложений с разными видами связи.</i>	62-63		
1	Сложные предложения с различными видами связи. Тестирование формата ГИА	64		
1	Анализ сочинения. Авторские знаки препинания	65		

1	Обобщение по теме «Сложное предложение».	66		
1	<i>Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Сложные предложения с разными видами связи»</i>	67		
1	<b><u>Общие сведения о языке (5ч)</u></b> Анализ диктанта. Понятие о языке. Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	68		
2	Русский литературный язык и его стиль.	69-70		
2	Контрольное тестирование формата ГИА.	71-72		
2	<b><u>Повторение (22ч)</u></b> Анализ работ. Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Подготовка к ГИА	73-74		
2	Повторение. Лексика. Фразеология. Орфография.	75-76		
2	Повторение. Состав слова и словообразование. Орфография.	77-78		
3	По Подготовка к ГИА вторение. Морфология. Именные части речи.	79,80, 81		
2	Повторение. Морфология. Глагол. Орфография. Подготовка к ГИА	82-83		
2	Повторение. Морфология. Причастие. Деепричастие.	84-85		

2	Повторение. Морфология. Наречие. Категория состояния. Подготовка к ГИА	86-87		
3	Повторение. Служебные части речи. Подготовка к ГИА.	88,89, 90		
1	<i>Р.р. Подготовка к написанию контрольного изложения №2.</i>	91		
2	<b>Контрольное сжатое изложение.</b>	92-93		
1	<b><i>Итоговый контрольный диктант № 4.</i></b>	94		
2	<b><u>Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи. Подготовка к ГИА (9ч.+2ч.р/р).</u></b> Повторение. Синтаксис. Словосочетания и предложения. Пунктуация.	95-96		
2	Употребление знаков препинания.  <i>Подготовка к написанию контрольного классного сочинения №3.</i>	97-98		
2	<i>Р.р. Написание контрольного сочинения-рассуждения.</i>	99- 100		
1	Анализ сочинения. Подготовка к ГИА.	101		
1	Контрольное тестирование формата ГИА	102		





